

9-12/2019

# Agenda

Septiembre-Diciembre 2019

Presentación del libro  
**DE EROS A  
NARCISO**

Tres lecturas sobre el  
deseo: Platón,  
Freud y Han

## ACTIVIDADES GRATUITAS

- LA SEXUALIDAD HUMANA
- LA VIDA INCONSCIENTE
- DOS AFECTOS: CELOS Y ENVIDIA
- LA RELACIÓN DE(S)PAREJA
- CLASE INAUGURAL: LOS SUEÑOS
- LO QUE OCULTA LA ANSIEDAD

Cine-coloquio  
**BIRDMAN**  
Un relato sobre la  
escisión del yo

## CHARLA-COLOQUIO CÓMO SE CONSTRUYE UNA ENFERMEDAD MENTAL

Por JOSEP MOYA



**EPBCN**  
ESPACIO PSICOANALITICO  
DE BARCELONA



Sigmund Freud posa junto a su padre, Jacob.

## EDITADO POR

**Agenda** es una publicación del Espacio Psicoanalítico de Barcelona.

**Maquetación y redacción:** Fabián Ortiz.

**Impreso en:** Gràfiques Bassó (Barcelona).

Año III. Nº 7 - Septiembre-diciembre de 2019 — © Espacio Psicoanalítico de Barcelona. Balmes, 32, 2.º 1.º - 08007 Barcelona - 93 454 89 78 - [www.epbcn.com](http://www.epbcn.com)

## ACTIVIDADES

### INFORMACIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES GRATUITAS — 4-5

#### SEPTIEMBRE — 6-8

*La sexualidad humana* — 8

#### OCTUBRE — 9-15

*La vida inconsciente: convivir con un extraño* — 9

*Dos afectos: celos y envidia* — 13

Presentación del libro *De Eros a Narciso* — 14

*La relación de(s)pareja* — 15

#### NOVIEMBRE — 16-20

Curso de Introducción 2019-2020, XXIII convocatoria — 16-17

Clase inaugural: *Los sueños* — 17

*Lo que oculta la ansiedad* — 21

*Birdman*: un relato sobre la escisión del yo — 22

#### DICIEMBRE — 23-25

*Cómo se construye una enfermedad mental* — 23

## DOCENCIA

### CICLO INTRODUCTORIO — 26-27

Primer año — 26

Segundo año — 27

### CICLO AVANZADO — 28-31

Seminario *Freud y los clásicos del psicoanálisis* — 28

Seminario *Aperturas del psicoanálisis* — 29

Módulos especiales: *Las psicosis* y *De Eros a Narciso* — 30-31

### GRUPO DE PRÁCTICAS — 32

**SERVICIOS** — Biblioteca. Fonoteca — 33

**EQUIPO DOCENTE** — 34-35

## CLÍNICA

Prácticas individuales — 36

Supervisión clínica — 37

Grupos terapéuticos — 37

## PUBLICACIONES

### TEXTOS PARA PENSAR — 38-49

*Zombis. ¿Estamos viviendo la vida que queremos?* — Por Carlos Carbonell

### EDITORIAL — 50-63

Colección *Aperturas* — 51-58

Colección *Cuadernos Mínimos* — 59-61

Colección *Aula Abierta* — 62

Colección *Intempestivas* — 63

9-12/2019

# SEPTIEMBRE-DICIEMBRE

## Actividades gratuitas

**Diez actividades gratuitas darán comienzo a la temporada 2019-2020, con el objetivo puesto en la divulgación del psicoanálisis.**

Con el objetivo puesto como siempre en la divulgación del psicoanálisis, iniciamos la temporada 2019-2020 dispuestos a ofrecer diez actividades gratuitas: seis charlas-coloquio, dos masterclass, un cine-coloquio y la presentación de un nuevo libro de EPBCN Ediciones.

Estas actividades intentan acercar aspectos básicos de la teoría psicoanalítica a quienes estén interesados en conocerla y presentar contenidos que se desarrollan con más profundidad a lo largo del Curso de Introducción al Psicoanálisis, que comienza en noviembre y este año celebra su XXIII convocatoria consecutiva.

Los encuentros estarán a cargo de los psicoanalistas Josep Maria Blasco, Carlos Carbonell, Silvina Fernández, María del Mar Martín y Fabián Ortiz. Contaremos, además, con la colaboración del psiquiatra y psicoanalista Josep Moya, y la presencia de la licenciada en Filosofía Irene Martín.

Las actividades tendrán lugar en el aulario del EPBCN (Balmes, 32, 2.º 1.ª, Barcelona), excepto la presentación del libro *De Eros a Narciso*, que será en Alibri (Balmes, 26).

Para más información y reservar plaza (lunes a jueves de 10:00 a 13:30 y de 15:30 a 20:00, viernes de 10:00 a 13:30 y de 15:30 a 18:00):

- Secretaría del EPBCN: c/Balmes, 32, 2.º 1.ª.
- Email: [secretaria@epbcn.com](mailto:secretaria@epbcn.com).
- Teléfono: 93 454 89 78.



## PROGRAMA

### **Charla-coloquio**

***La sexualidad humana***

**Viernes 27 de septiembre - 20:00**

María del Mar Martín, psicoanalista

**Pág. 8**

### **Charla-coloquio**

***La vida inconsciente: convivir con un extraño***

**Viernes 4 de octubre - 20:00**

Silvina Fernández, psicoanalista

**Pág. 9**

### **Charla-coloquio**

***Dos afectos: celos y envidia***

**Viernes 18 de octubre - 20:00**

María del Mar Martín, psicoanalista

**Pág. 13**

### **Presentación del libro**

***De Eros a Narciso***

***Tres lecturas sobre el deseo: Platón, Freud y Han***

**Miércoles 23 de octubre - 19:30**

A cargo de: Josep Maria Blasco, psicoanalista, e Irene Martín, autora del libro

**Pág. 14**

### **Charla-coloquio**

***La relación de(s)pareja***

**Viernes 25 de octubre - 20:00**

Fabián Ortiz, psicoanalista

**Pág. 15**

### **Clase inaugural**

***Los sueños***

**Martes 5 de noviembre - 11:00 y 20:00**

Josep Maria Blasco, psicoanalista

**Págs. 16-17**

### **Charla-coloquio**

***Lo que oculta la ansiedad***

**Viernes 22 de noviembre - 20:00**

Carlos Carbonell, psicoanalista

**Pág. 21**

### **Cine-coloquio**

***Birdman***

***Un relato sobre la escisión del yo***

**Sábado 30 de noviembre - 17:00**

Carlos Carbonell y Silvina Fernández, psicoanalistas

**Pág. 22**

### **Charla-coloquio**

***Cómo se construye una enfermedad mental***

**Viernes 13 de diciembre - 20:00**

Josep Moya, psiquiatra y psicoanalista

**Pág. 23**



## SEPTIEMBRE

- GT** **LUNES 2: Grupo terapéutico**, I convocatoria.  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.
- GT** **LUNES 2: Grupo terapéutico**, X convocatoria.  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.
- GT** **MARTES 3: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.
- GT** **MARTES 3: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.
- GS** **MIÉRCOLES 4: Grupo de supervisión clínica**, I convocatoria, 8º año.  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.
- GS** **JUEVES 5: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.
- GS** **VIERNES 6: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 7º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.
- GT** **LUNES 9: Grupo terapéutico**, I convocatoria.  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.
- GT** **LUNES 9: Grupo terapéutico**, X convocatoria.  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.
- GT** **MARTES 10: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.
- GT** **MARTES 10: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.

Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **JUEVES 12: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **VIERNES 13: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 7º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**SA** **SÁBADO 14: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'**. *De Eros a Narciso. Tres lecturas sobre el deseo (I)*.  
Hora: 12:00-14:00.  
Profesor: Irene Martín.

**SF** **SÁBADO 14: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'**. *Sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente (I)*.  
Hora: 16:00-17:30.  
Profesor: María del Mar Martín.

**GT** **LUNES 16: Grupo terapéutico**, I convocatoria.  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.

**GT** **LUNES 16: Grupo terapéutico**, X convocatoria.  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**GT** **MARTES 17: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**GT** **MARTES 17: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **JUEVES 19: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**I3** **JUEVES 19: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año)**. *Presentación. Con-*

*sejos al médico (1/2)*.  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**VIERNES 20: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 7º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**MARTES 24: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**MIÉRCOLES 25: Grupo de supervisión clínica**, I convocatoria, 8º año.  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**JUEVES 26: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año)**. *Consejos al médico (2/2)*.  
Hora: 20:30-21:30.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**JUEVES 26: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**VIERNES 27: Charla-coloquio: La sexualidad humana**.  
Hora: 20:00-21:00.  
A cargo de: María del Mar Martín.

**SÁBADO 28: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'**. *Presentación de Abraham (I)*.  
Hora: 16:00-17:30.  
Profesor: Fabián Ortiz.

**ACTIVIDAD GRATUITA**  
Charla-coloquio:  
*La sexualidad humana*  
**Viernes 27 de septiembre**  
Pág. 8

9-10/2019

SEPTIEMBRE

VIERNES  
27  
20:00

## Charla-coloquio: La sexualidad humana

ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN



**S**exual, en el campo del psicoanálisis, es un término técnico, cuyo despliegue ocupa una parte importante del Curso de Introducción, para el que esta charla —así como otras que la seguirán en el calendario— sirve de primera aproximación. La sexualidad, que no puede quedar reducida a la genitalidad, atraviesa de diversas formas la vida de los seres humanos. Desde la sexualidad infantil, pasando por la de la pubertad y la adolescencia, ocupa también un lugar de suma importancia en la edad adulta y en la vejez.

Cómo se manifiesta la sexualidad, cómo puede ser para cada uno, cuáles son sus vías de expresión, qué problemáticas plantea, son algunos de los temas que abordaremos en esta charla-coloquio de una hora de duración (aproximadamente), a cargo de la psicoanalista María del Mar Martín, profesora del citado Curso de Introducción al Psicoanálisis.

(A)

EPBCN  
ESPACIO PSICOANALITICO  
DE BARCELONA

# OCTUBRE

VIERNES  
4  
20:00

## Charla-coloquio: La vida inconsciente

### Convivir con un extraño

Saber lo que alguien quiere para sí es algo que se da por descontado. Quien más, quien menos, se suele decir que uno «se conoce mucho». Sin embargo, tales afirmaciones resultan incompletas, porque dejan de lado a un compañero con el que convivimos a diario. Lo paradójico es que ese desconocido es una parte de nosotros mismos. Sin siquiera atisbarlo, nuestra vida inconsciente —que de ella se trata— toma parte en nuestras decisiones, y muchas veces nos conduce por caminos con los que no terminamos de estar de acuerdo.

ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN



De allí nace la idea de conflicto psíquico, del choque entre dos tendencias opuestas, con las consecuencias que se derivan de él.

En una charla-coloquio de una hora de duración (aproximadamente), la psicoanalista Silvina Fernández presentará a ese extraño para hacerlo más comprensible.

(A)

## OCTUBRE

- GT** **MARTES 1: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.
- GT** **MARTES 1: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.
- CS** **MIÉRCOLES 2: Grupo de supervisión clínica**, I convocatoria, 8º año.  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.
- I3** **JUEVES 3: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año)**. *Sobre la iniciación del tratamiento (1/2)*.  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: María del Mar Martín.
- CS** **VIERNES 4: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 7º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.
- CC** **VIERNES 4: Charla-coloquio: La vida inconsciente: convivir con un extraño**.  
Hora: 20:00-21:00.  
A cargo de: Silvina Fernández.
- SF** **SÁBADO 5: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'**. *Abraham (II)*.  
Hora: 16:00-17:30.  
Profesor: Fabián Ortiz.
- GT** **LUNES 7: Grupo terapéutico**, I convocatoria.  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.
- GT** **LUNES 7: Grupo terapéutico**, X convocatoria.  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.
- GT** **MARTES 8: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.
- GT** **MARTES 8: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.

toría.  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **MIÉRCOLES 9: Grupo de supervisión clínica,** I convocatoria, 8º año.  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**I3** **JUEVES 10: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año).** *Sobre la iniciación del tratamiento (2/2).*  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: María del Mar Martín.

**GS** **JUEVES 10: Grupo de supervisión clínica,** III convocatoria, 4º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **VIERNES 11: Grupo de supervisión clínica,** II convocatoria, 7º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**GT** **LUNES 14: Grupo terapéutico,** I convocatoria.  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.

**GT** **LUNES 14: Grupo terapéutico,** X convocatoria.  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**GT** **MARTES 15: Grupo terapéutico,** XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**GT** **MARTES 15: Grupo terapéutico,** IX convocatoria.  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **MIÉRCOLES 16: Grupo de supervisión clínica,** I convocatoria, 8º año.  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **JUEVES 17: Grupo de supervisión clínica,** III convocatoria, 4º año.

Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**JUEVES 17: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año).** *Sobre la dinámica de la transferencia.*  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: María del Mar Martín.

**VIERNES 18: Grupo de supervisión clínica,** II convocatoria, 7º año.  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**VIERNES 18: Charla-coloquio: Dos afectos: celos y envidia.**  
Hora: 20:00-21:00.  
A cargo de: María del Mar Martín.

**MARTES 22: Grupo terapéutico,** XI convocatoria.  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**MARTES 22: Grupo terapéutico,** IX convocatoria.  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**MIÉRCOLES 23: Grupo de supervisión clínica,** I convocatoria, 8º año.  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**MIÉRCOLES 23: Presentación del libro *De Eros a Narciso. Tres lecturas sobre el deseo: Platón, Freud y Han.***  
Hora: 19:30-20:30.  
Presentación: Josep Maria Blasco e Irene Martín, autora del libro. En Alibrí Llibreria (Balmes, 26. Barcelona).

**JUEVES 24: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año).** *El porvenir de la terapia psicoanalítica.*  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: Carlos Carbonell.

**JUEVES 24: Grupo de supervisión clínica,** III convocatoria, 4º año.  
Hora: 13:30-14:30.

# OCTUBRE

## VIENE DE PÁG. 11

Coordina: María del Mar Martín.

CC

**VIERNES 25: Charla-coloquio:** *La relación de(s) pareja..*

Hora: 20:00-21:00.

A cargo de: Fabián Ortiz.

SA

**SÁBADO 26: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'.** *De Eros a Narciso. Tres lecturas sobre el deseo (II).*

Hora: 12:00-14:00.

Profesor: Irene Martín.

SF

**SÁBADO 26: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'.** *Sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente (II).*

Hora: 16:00-17:30.

Profesor: Fabián Ortiz.

GT

**LUNES 28: Grupo terapéutico,** I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep María Blasco.

GT

**LUNES 28: Grupo terapéutico,** X convocatoria.

Hora: 18:00-19:00.

Coordinan: Josep María Blasco y Olga Palomino.

GT

**MARTES 29: Grupo terapéutico,** XI convocatoria.

Hora: 12:30-13:30.

Coordina: Fabián Ortiz.

GT

**MARTES 29: Grupo terapéutico,** IX convocatoria.

Hora: 14:30-15:30.

Coordina: María del Mar Martín.

GS

**MIÉRCOLES 30: Grupo de supervisión clínica,** I convocatoria, 8º año.

Hora: 10:30-11:30.

Coordina: María del Mar Martín.

GS

**JUEVES 31: Grupo de supervisión clínica,** III convocatoria, 4º año.

Hora: 13:30-14:30.

Coordina: María del Mar Martín.

I3

**JUEVES 31: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año).** *Nuevos caminos de la terapia analítica.*

Hora: 20:30-21:45.

Profesor: Carlos Carbonell.

**ACTIVIDAD GRATUITA**  
Charla-coloquio:  
*La relación de(s) pareja*  
**Viernes 25 de octubre**  
Pág. 15



# OCTUBRE

VIERNES  
18  
20:00

## Charla-coloquio: Dos afectos: celos y envidia



ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN

Sentirse excluido, temer perder a alguien, rivalizar con un otro, miedo al abandono, tristeza, nudo en el estómago, hostilidad, llanto, reproche, control, angustia. Cualquiera de estas reacciones acompañan a los celos. Rivalidad, inquina, desvinculación, daño, incompletud... rodean a la envidia.

Abordaremos ambos afectos, celos y envidia, desde una perspectiva psicoanalítica: ¿cómo se explican? ¿Cuáles son las diferencias entre ellos? ¿Cuándo están presentes? ¿Cómo se abordan en una terapia? ¿Y fuera de ella?

En una charla-coloquio de una hora de duración (aproximadamente), la psicoanalista María del Mar Martín explicará qué mecanismos psíquicos intervienen en los celos y la envidia, dos afectos que están presentes en la vida de muchas personas y que son frecuente motivo de consulta.

(A)

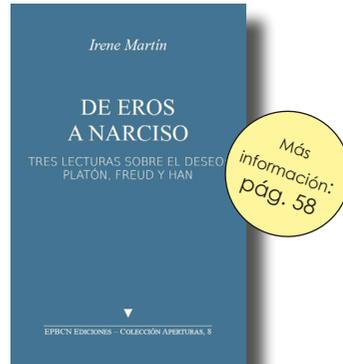
10/2019

OCTUBRE

MIÉRCOLES  
23  
19:30

Presentación del libro:  
**De Eros a Narciso**  
**Tres lecturas sobre el deseo:**  
**Platón, Freud y Han**

Irene Martín asistirá al acto en Alibri



**D**e *Eros a Narciso* es el octavo volumen de nuestra colección Aperturas. Las reflexiones recogidas en el libro por Irene Martín se deben en gran parte a la lectura de *La agonía del Eros*, de Byung-Chul Han. El viaje comienza con la concepción del Eros en el *Banquete* y el *Fedro* de Platón, retoma el mito ovidiano de Eco y Narciso, se adentra en el descubrimiento freudiano de la continua tensión entre libido y pulsión de muerte, para recalcar en la concepción que Han hace de Eros en la era digital, donde lo observa agonizante, sometido por Narciso.

Irene Martín, residente en Berlín, viajará especialmente para la presentación, que tendrá lugar en la librería Alibri (Balmes, 26, Barcelona) el miércoles 23 de octubre a las 19:30.



# OCTUBRE

VIERNES  
25  
20:00



## La relación de(s) pareja

ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN

**D**ónde encontrar pareja... ¡Proceso guiado de compatibilidad!... Encuentra tu pareja ideal ahora... Únete y haz que las cosas sucedan... Entra ahora para encontrar tu pareja para el resto de tu vida...

Estas y otras frases aparecen en pantalla si *gugleamos* «encontrar pareja». ¿Una pareja se encuentra? ¿Hay algo (o alguien) que buscar? Y en esa búsqueda, ¿cuáles serían los criterios? ¿Qué sería ser *compatible* con alguien? ¿Existe la pareja ideal? ¿Qué se espera de una relación *para toda la vida*?

En la relación de pareja hay algo que no cuadra: se trata del otro, del que sumado a uno formaría dos, pero con la salvedad de que no es una mera operación aritmética.

En una charla-coloquio de una hora de duración (aprox.), el psicoanalista Fabián Ortiz desgranará los diferentes resortes que mueven a una elección de pareja y otros aspectos que convierten esa actividad en una de las principales causas de malestar.

Ⓐ

# Curso de Introducción al Psicoanálisis

Primer año

Temporada 2019-2020

XXIII convocatoria

El Curso de Introducción al Psicoanálisis, que este año celebra su XXIII convocatoria consecutiva, es el primer año de nuestro Ciclo Introductorio. El curso es apropiado tanto para los que quieran aumentar su cultura general como para quienes deseen iniciar estudios formales de psicoanálisis.

## Contenidos

En la primera parte (Teoría del inconsciente) se estudian los actos fallidos y los sueños como manera de aproximarse a las tres instancias psíquicas que constituyen la primera tópica freudiana: inconsciente, preconscious y conciencia. En la segunda parte (Teoría general de las neurosis) se estudia la teoría de las neurosis, con especial énfasis en la histeria y la neurosis obsesiva, se aborda la noción de desarrollo psíquico y se introducen los conceptos de pulsión, libido, narcisismo, represión y transferencia.

## Profesores

Josep Maria Blasco y María del Mar Martín (psicoanalistas).

## Objetivos del curso

Aprender conceptos básicos de la teoría psicoanalítica.

## Duración

Curso de 36 horas, de noviembre a junio. Clases semanales de 1,15 horas de duración, con 45 minutos de exposición y 30 de grupo de trabajo.

ACTIVIDAD  
ABIERTA  
Y GRATUITA

## Clase inaugural: Los sueños

MARTES  
5  
11:00 Y 20:00



La premisa a demostrar es que los sueños, una vez interpretados, revelan poseer un sentido que se entrama con la vida de la persona que los experimenta.

En una hora de exposición bajo el formato de una *masterclass*, el psicoanalista Josep Maria Blasco, profesor del curso, expondrá las líneas maestras que vertebrarán los primeros cuatro meses del ciclo formativo.

### Precios

**Estudiantes:** 35 €/mes (de noviembre a junio), más 35 € en concepto de gastos de inscripción y matrícula (precio total del curso: 315 €). Si pagas el curso completo te aplicamos un descuento de 125 €: pagarás 190 € en vez de 315 €.

**No estudiantes:** 50 €/mes (de noviembre a junio), más 50 € en concepto de gastos de inscripción y matrícula. Si pagas el curso completo te aplicamos un descuento de 160 €: pagarás 290 € en vez de 450 €.

**Consulta más descuentos en**  
[www.epbcn.com](http://www.epbcn.com)

### Lugar

Aulario del EPBCN, Balmes, 32, 2.º 1.º,  
Barcelona.

### Horarios

Mañanas: martes de 11:00 a 12:15.  
Noches: martes de 20:00 a 21:15.

### Continuación de los estudios

Al terminar el curso, el Ciclo Introductorio se complementa con un segundo año (pág. 26). Una vez completado, podrás continuar tus estudios, si lo deseas, accediendo al Ciclo Avanzado (págs. 28-31).

# NOVIEMBRE

**GT** **LUNES 4: Grupo terapéutico**, I convocatoria.  
 Hora: 13:00-15:00.  
 Coordina: Josep Maria Blasco.

**GT** **LUNES 4: Grupo terapéutico**, X convocatoria.  
 Hora: 18:00-19:00.  
 Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**I1** **MARTES 5: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año)**. Clase inaugural: *Los sueños*.  
 Hora: 11:00-12:15.  
 Profesor: Josep Maria Blasco.

**GT** **MARTES 5: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.  
 Hora: 12:30-13:30.  
 Coordina: Fabián Ortiz.

**GT** **MARTES 5: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.  
 Hora: 14:30-15:30.  
 Coordina: María del Mar Martín.

**I1** **MARTES 5: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año)**. Clase inaugural: *Los sueños*.  
 Hora: 20:00-21:15.  
 Profesor: Josep Maria Blasco.

**GS** **MIÉRCOLES 6: Grupo de supervisión clínica**, I convocatoria, 8º año.  
 Hora: 10:30-11:30.  
 Coordina: María del Mar Martín.

**I3** **JUEVES 7: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año)**. *La descomposición de la personalidad psíquica (1/2)*.  
 Hora: 20:30-21:45.  
 Profesor: Silvina Fernández.

**GS** **JUEVES 7: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.  
 Hora: 13:30-14:30.  
 Coordina: María del Mar Martín.

**GS** **VIERNES 8: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 7º año.  
 Hora: 13:30-14:30.  
 Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**ACTIVIDAD GRATUITA  
RECOMENDADA**  
Clase inaugural: Los sueños  
Curso de Introducción al  
Psicoanálisis (1er. año)  
**Martes 5 de noviembre**  
Págs. 16-17

**SF** **SÁBADO 9: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. Abraham (III).**  
Hora: 16:00-17:30.  
Profesor: Fabián Ortiz.

**GT** **LUNES 11: Grupo terapéutico, I convocatoria.**  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.

**GT** **LUNES 11: Grupo terapéutico, X convocatoria.**  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**I1** **MARTES 12: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Introducción.**  
Hora: 11:00-12:15.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**GT** **MARTES 12: Grupo terapéutico, XI convocatoria.**  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**GT** **MARTES 12: Grupo terapéutico, IX convocatoria.**  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**I1** **MARTES 12: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Introducción.**  
Hora: 20:00-21:15.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**GS** **MIÉRCOLES 13: Grupo de supervisión clíni-**

**ca, I convocatoria, 8º año.**  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**JUEVES 14: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año). La descomposición de la personalidad psíquica (2/2).**  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: Silvina Fernández.

**JUEVES 14: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 4º año.**  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**VIERNES 15: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 7º año.**  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**MARTES 19: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Los actos fallidos (1/2).**  
Hora: 11:00-12:15.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**MARTES 19: Grupo terapéutico, XI convocatoria.**  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**MARTES 19: Grupo terapéutico, IX convocatoria.**  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**MARTES 19: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Los actos fallidos (1/2).**  
Hora: 20:00-21:15.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**MIÉRCOLES 20: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 8º año.**  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**JUEVES 21: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año). Angustia y vida pulsional.**  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: Silvina Fernández.

I3

GS

GS

I1

GT

GT

I1

GS

I3

**PASA A PÁG. 20**

# NOVIEMBRE

VIENE DE PÁG. 19

**GS** **JUEVES 21: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 4º año.**  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**CC** **VIERNES 22: Charla-coloquio: *Lo que oculta la ansiedad.***  
Hora: 20:00-21:00.  
A cargo de: Carlos Carbonell.

**SA** **SÁBADO 23: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'. *Historia de la sexualidad, I. La voluntad de saber (I).***  
Hora: 12:00-14:00.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**SF** **SÁBADO 23: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. *Sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente (III).***  
Hora: 16:00-17:30.  
Profesor: María del Mar Martín.

**GT** **LUNES 25: Grupo terapéutico, I convocatoria.**  
Hora: 13:00-15:00.  
Coordina: Josep Maria Blasco.

**GT** **LUNES 25: Grupo terapéutico, X convocatoria.**  
Hora: 18:00-19:00.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**I1** **MARTES 26: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Los actos fallidos (2/2).***  
Hora: 11:00-12:15.  
Profesor: Josep Maria Blasco.

**GT** **MARTES 26: Grupo terapéutico, XI convocatoria.**  
Hora: 12:30-13:30.  
Coordina: Fabián Ortiz.

**GT** **MARTES 26: Grupo terapéutico, IX convocatoria.**  
Hora: 14:30-15:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**I1** **MARTES 26: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Los actos fallidos (2/2).***  
Hora: 20:00-21:15.

Profesor: Josep Maria Blasco.

**MIÉRCOLES 27: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 8º año.**  
Hora: 10:30-11:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**JUEVES 28: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año). *Análisis terminable e interminable (1/2).***  
Hora: 20:30-21:45.  
Profesor: Fabián Ortiz.

**JUEVES 28: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 4º año.**  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordina: María del Mar Martín.

**VIERNES 29: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 7º año.**  
Hora: 13:30-14:30.  
Coordinan: Josep Maria Blasco y María del Mar Martín.

**SÁBADO 30: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. *Las psicosis. Su naturaleza, tipos y tratamientos. La articulación entre la psicoterapia y los tratamientos psicofarmacológicos (I).***  
Hora: 16:00-17:30.  
Profesor: Josep Moya.



20

**Leyenda:** GT Grupo Terapéutico GS Grupo de Supervisión SA Seminario Aperturas SF Seminario Freud y los Clásicos I1 Curso de Introducción 1º año I3 Curso de Introducción 3er. año CC Charla-coloquio CP Cine y psicoanálisis

# NOVIEMBRE

VIERNES  
22  
20:00

## Charla-coloquio: Lo que oculta la ansiedad

Palpitaciones, sudores, sensación de ahogo... Las manifestaciones físicas que muchas veces acompañan a lo que se conoce como un ataque de ansiedad son muy variadas; y los trastornos por ansiedad se han convertido en uno de los sufrimientos más extendidos.

Sin embargo, este padecimiento suele ser el velo tras el cual se esconden otras problemáticas que afectan al ser humano, y cuyas raíces acostumbran a ser un enigma indescifrable. La ansiedad equivaldría, en este sentido, a la superficie neurótica de un iceberg del que no se aprecia el fondo.



ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN

En una charla-coloquio de una hora de duración, el psicoanalista Carlos Carbonell cuestionará qué oculta la ansiedad y cómo podemos acercarnos a la comprensión de este incómodo padecer.

(A)

11/2019

NOVIEMBRE

SÁBADO  
30  
17:00

## Cine y psicoanálisis: **Birdman**

Un relato sobre la escisión del yo



ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN

Un actor en crisis, un mundo en el que se derrumba alguien que quiere demostrar que todavía tiene algo que ofrecer. Riggan Thomson (Michael Keaton), el actor en cuestión, busca una nueva aprobación que lo haga trascender, ser reconocido más allá de su papel de superhéroe. Esta excusa sirve de punto de partida para experimentar la lucha de Thomson para vérselas con los poderes del ello, del superyó y del mundo exterior, que lo llevan del actor fracasado al exitoso de un instante a otro.

Aclamada por la crítica, *Birdman* es una película planteada en clave de comedia, pero con una base dramática. Los psicoanalistas Carlos Carbonell y Silvina Fernández presentarán y moderarán el coloquio de esta obra del director Alejandro González Iñárritu.

Ⓐ

EPBCN  
ESPACIO PSICOANALITICO  
DE BARCELONA

## Charla-coloquio: Cómo se construye una enfermedad mental

Cada vez hay más categorías diagnósticas para las enfermedades o trastornos mentales. Para la saga de los DSM (manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales), el umbral de lo que se considera patológico ha bajado y ello ha comportado que en las sucesivas ediciones de los DSM el número de trastornos mentales vaya en aumento. Se diría que cada vez es más difícil que un individuo sea calificado como mentalmente sano.

ACTIVIDAD  
GRATUITA  
...  
PREVIA  
INSCRIPCIÓN



¿Es que cada vez hay más enfermos, más trastornados mentalmente? ¿O se trata, más bien, de una estrategia para ampliar el número de «clientes» potenciales?

En esta charla-coloquio, el psiquiatra y psicoanalista Josep Moya analizará algunos elementos implicados en la construcción de categorías diagnósticas en el ámbito de la psiquiatría, con ejemplos de trastornos que han sufrido cambios relevantes en su definición y conceptualización.

(A)

# DICIEMBRE

**GT** **LUNES 2: Grupo terapéutico**, I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

**GT** **LUNES 2: Grupo terapéutico**, X convocatoria.

Hora: 18:00-19:00.

Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**I1** **MARTES 3: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año)**. *Dificultades y primeras aproximaciones*.

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: María del Mar Martín.

**GT** **MARTES 3: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.

Hora: 12:30-13:30.

Coordina: Fabián Ortiz.

**GT** **MARTES 3: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.

Hora: 14:30-15:30.

Coordina: María del Mar Martín.

**I1** **MARTES 3: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año)**. *Dificultades y primeras aproximaciones*.

Hora: 20:00-21:15.

Profesor: María del Mar Martín.

**GS** **MIÉRCOLES 4: Grupo de supervisión clínica**, I convocatoria, 8º año.

Hora: 10:30-11:30.

Coordina: María del Mar Martín.

**I3** **JUEVES 5: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año)**. *Análisis terminable e interminable (2/2)*.

Hora: 20:30-21:45.

Profesor: Fabián Ortiz.

**GS** **JUEVES 5: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.

Hora: 13:30-14:30.

Coordina: María del Mar Martín.

**GT** **LUNES 9: Grupo terapéutico**, I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

**LUNES 9: Grupo terapéutico**, X convocatoria.

Hora: 18:00-19:00.

Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

**MARTES 10: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año)**. *Premisas y técnica de la interpretación*.

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: María del Mar Martín.

**MARTES 10: Grupo terapéutico**, XI convocatoria.

Hora: 12:30-13:30.

Coordina: Fabián Ortiz.

**MARTES 10: Grupo terapéutico**, IX convocatoria.

Hora: 14:30-15:30.

Coordina: María del Mar Martín.

**MARTES 10: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año)**. *Premisas y técnica de la interpretación*.

Hora: 20:00-21:15.

Profesor: María del Mar Martín.

**MIÉRCOLES 11: Grupo de supervisión clínica**, I convocatoria, 8º año.

Hora: 10:30-11:30.

Coordina: María del Mar Martín.

**JUEVES 12: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año)**. *Estudios sobre la histeria: Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos (1/2)*.

Hora: 20:30-21:45.

Profesor: Carlos Carbonell.

**JUEVES 12: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 4º año.

Hora: 13:30-14:30.

Coordina: María del Mar Martín.

**VIERNES 13: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 7º año.

Hora: 13:30-14:30.

Coordinan: J.M. Blasco y Mª del Mar Martín.

**VIERNES 13: Charla-coloquio**, *Cómo se construye una enfermedad mental*.

Hora: 20:00-21:00.

A cargo de: Josep Moya.

SA

**SÁBADO 14: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'.** *Historia de la sexualidad, I. La voluntad de saber (II).*

Hora: 12:00-14:00.

Profesor: Josep Maria Blasco.

SF

**SÁBADO 14: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'.** *El malestar en la cultura (I).*

Hora: 16:00-17:30.

Profesores: Carlos Carbonell y Silvina Fernández.

GT

**LUNES 16: Grupo terapéutico,** I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

GT

**LUNES 16: Grupo terapéutico,** X convocatoria.

Hora: 18:00-19:00.

Coordinan: Josep Maria Blasco y Olga Palomino.

I1

**MARTES 17: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año).** *Contenido manifiesto del sueño y pensamientos oníricos latentes.*

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: María del Mar Martín.

GT

**MARTES 17: Grupo terapéutico,** XI convocatoria.

Horario.

Hora: 12:30-13:30.

Coordina: Fabián Ortiz.

GT

**MARTES 17: Grupo terapéutico,** IX convocatoria.

Hora: 14:30-15:30.

Coordina: María del Mar Martín.

I1

**MARTES 17: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año).** *Contenido manifiesto del sueño y pensamientos oníricos latentes.*

Hora: 20:00-21:15.

Profesor: María del Mar Martín.

GS

**MIÉRCOLES 18: Grupo de supervisión clínica,** I convocatoria, 8º año.

Hora: 10:30-11:30.

Coordina: María del Mar Martín.

I3

**JUEVES 19: Curso de Introducción al Psicoanálisis (3er. año).** *Estudios sobre la historia: Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos (2/2).*

Hora: 20:30-21:45.

Profesor: Carlos Carbonell.

GS

**JUEVES 19: Grupo de supervisión clínica,** III convocatoria, 4º año.

Hora: 13:30-14:30.

Coordina: María del Mar Martín.



**Legenda:** GT Grupo Terapéutico GS Grupo de Supervisión SA Seminario Aperturas SF Seminario Freud y los Clásicos I1 Curso de Introducción 1º año I3 Curso de Introducción 3er. año CC Charla-coloquio CP Cine y psicoanálisis

# Ciclo Intro

La finalidad de este Ciclo Introdutorio es proporcionar al estudiante una formación lo más amplia posible sobre la obra de Sigmund Freud y sus aperturas disciplinarias. El ciclo comienza con el **Curso de Introducción al Psicoanálisis**,

## Introdutorios I y II

Desde el 4 de octubre de 1997 el Curso de Introducción al Psicoanálisis no ha dejado de celebrarse, en ocasiones hasta en cuatro grupos simultáneos, dada la gran afluencia de estudiantes. Con casi un centenar de inscritos en cada convocatoria, va camino de superar los 1.500 estudiantes.

El curso, para el que no se precisa de conocimientos previos, está dirigido tanto a quienes quieran ampliar su cultura general como a aquellos que deseen iniciar sus estudios formales de psicoanálisis. Estudiamos las *Conferencias de introducción al psicoanálisis* de Sigmund Freud, que mantienen su vigencia y su frescura con respecto a la mayoría de los textos que se han escrito después.

**Segundo año.** Está dirigido a quienes participaron en el primer año, en cualquiera de sus convocatorias, y deseen profundizar en el estudio de la teoría psicoanalítica. Se abordan textos fundamentales como *El yo y el ello*, *Más allá del principio de placer*, *Pulsiones y destinos de pulsión* o *Introducción del narcisismo* —por citar algunos pocos—, a lo largo de los diez meses que abarca el curso, de septiembre a junio, en clases semanales de una hora de duración. El alumno adquirirá así conocimientos sobre la «segunda tópica» freudiana (yo, ello y superyó), la pulsión de vida y la pulsión de muerte, los complejos procesos de identificación, la noción de sublimación, etc.

# ductorio

primer año, y se complementa con el **Curso de Introducción al Psicoanálisis, segundo año**. Una vez completado este ciclo, los alumnos pueden optar por matricularse en los diversos seminarios que conforman el Ciclo Avanzado.

## El tercer año

La XXI convocatoria del Curso de Introducción al Psicoanálisis abre, en la temporada 2019-2020, por demanda de los estudiantes y de modo extraordinario, un tercer año orientando al estudio de los llamados *escritos técnicos* de Sigmund Freud y a la práctica clínica.

Entre dichos textos se encuentran (por citar unos pocos) *Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)*, *Sobre la dinámica de la transferencia*, *Conferencia 32. Angustia y vida pulsional*, *Análisis terminable e interminable*, *La novela familiar de los neuróticos*, *Carácter y erotismo anal*, *Acciones obsesivas y prácticas religiosas*, *Inhibición, síntoma y angustia*, *Fetichismo* y «*Pegan a un niño*». *Contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales*.

En el apartado dedicado a los historiales clínicos trabajaremos, entre otros, el Caso «Dora», El «Hombre de las ratas» y El «pequeño Hans».

**Duración, frecuencia y horario.** El curso se celebrará en clases semanales de una hora y cuarto de duración, de septiembre de 2019 a junio de 2020, los jueves, de 20:30 a 21:45.

Para información sobre precios y descuentos consulte [www.epbcn.com/formacion/ciclo-introductorio/curso-de-introduccion-al-psicoanalisis/convocatorias/xxi/](http://www.epbcn.com/formacion/ciclo-introductorio/curso-de-introduccion-al-psicoanalisis/convocatorias/xxi/)



## CÓMO ESTUDIAMOS LA OBRA DE FREUD

¿Por qué leemos una obra de Freud de 1917? ¿No hay nada más moderno? Todo lo que se ha escrito después está basado en Freud. Sin un fundamento sólido en la obra freudiana es imposible entender cabalmente o apreciar siquiera en su valor a los autores más tardíos. Por otra parte, el estudiante notará enseguida que la obra que estudiamos no ha perdido actualidad ni vigencia. Al comenzar distribuimos un temario con un calendario válido para todo el año (consultable también en la web), de modo que el estudiante siempre sabrá qué tiene que leer para un día determinado. Recomendamos leer el capítulo correspondiente, intervenir y participar en clase, y volver a leer el texto después de haber asistido.

# Ciclo Avan

Este ciclo, de formación abierta y continua, se dirige tanto a quienes estén interesados en la formación en psicoanálisis como a aquellos que deseen relacionar el psicoanálisis con otras disciplinas en el plano sociocultural. En este mo-

## Seminario Freud y los clásicos del psicoanálisis

Inauguramos este Seminario en 2016. El nombre puede sonar raro: ¿acaso no es Freud el clásico, quizá el único del psicoanálisis? Y, si son varios, ¿cuáles? Por eso nos preguntamos, ¿qué es clásico? Podríamos responder, sin dudar, poniendo unos cuantos nombres entre paréntesis al lado del título. Así habríamos caído en lo que caracterizamos como inútil y ligado a una perspectiva determinada. Los clásicos, cuyos nombres propios surgirán durante el desarrollo del Seminario, anudaron su vida a la vitalidad, que hoy peligra, del psicoanálisis.

En cuanto a la obra de Freud, se trata de volver sobre lo que este autor pensó y cómo lo pensó, en un espacio donde elaboramos y re-elaboramos textos fundamentales de la teoría y los historiales clínicos del creador del psicoanálisis, además de otros que difícilmente tendrían cabida en el Ciclo Introductorio.

El Seminario no presenta un programa cerrado en el sentido clásico del término. Cada referencia se trabaja en función de los diversos intereses de los integrantes, se le dedica el tiempo necesario en su desarrollo y se alienta la inclusión de otros textos y referencias a otras disciplinas.

# zado

mento el ciclo consta de dos seminarios activos: **Freud y los clásicos del psicoanálisis**, de periodicidad quincenal, y **Aperturas del psicoanálisis**, de un encuentro al mes. Ambos tienen lugar los sábados.

## Seminario Aperturas del psicoanálisis

Convocado por primera vez en 2013, este Seminario posee la intención de recuperar y visitar distintas orientaciones y autores que contribuyeron a sacudirle al psicoanálisis una cierta rigidez que había adquirido a partir de la segunda mitad del siglo XX.

Al igual que ocurre con el seminario **Freud y los clásicos del psicoanálisis**, este espacio tampoco presenta un programa cerrado a seguir, sino unas líneas bibliográficas sobre las que se trabajarán aquellas aperturas que en torno al psicoanálisis han sido pensadas en su momento o lo están siendo en la actualidad.

Desde su creación, han desfilado por este seminario autores como Herbert Marcuse, Erich Fromm, Wilhelm Reich, Robert Castel, D.T. Suzuki, Zygmunt Bauman o François Jullien, y el listado de nombres y producciones literarias seguirá aumentando de forma paralela al múltiple interés que para el psicoanálisis debe poseer la interrelación con otras formas del pensamiento contemporáneo.

El Seminario tiene una periodicidad mensual, en encuentros de dos horas de duración, los sábados.



### UNA FORMACIÓN CONTINUA E INTEGRAL

La formación se orienta hacia la forma de la acción que lleva adelante el formando, el cual va dejando atrás el mero nombre de alumno. Éste espera un aprendizaje concreto sobre una temática o disciplina específica. En cambio, el formando, además, tiene como finalidad su *autoformación*. Dicha transformación le da al proceso formativo un carácter de *continuidad*. Se trata de fomentar y desarrollar la capacidad de *integración* (de diversos saberes, vías de investigación, creaciones conceptuales e instrumentales, modos de vinculación y realización grupales, etc.) del formando, la cual nutre su potencia de actuar, su régimen de sensibilidad y su *intelección práctica*.

# Ciclo Avan

El seminario **Freud y los clásicos del psicoanálisis**, de periodicidad quincenal, y el de **Aperturas del psicoanálisis**, mensual, contarán este año con la participación de dos colaboradores externos. Se trata del psiquiatra y psicoanalista Josep Moya,

## Las psicosis

**Su naturaleza, tipos y tratamientos. La articulación entre la psicoterapia y los tratamientos psicofarmacológicos**

A menudo se habla de psicosis o de que un paciente sufre un proceso psicótico sin que exista una idea precisa sobre su naturaleza. Así, por ejemplo, el DSM IV, en su glosario de términos técnicos, no incluye el vocablo «psicosis» pero sí el adjetivo «psicótico», definido como «la presencia de ideas delirantes o alucinaciones prominentes, en ausencia de conciencia acerca de su naturaleza patológica». Curiosa manera de abordar el problema: a partir de un adjetivo que sustituye a un sustantivo.

En estos encuentros del seminario *Freud y los clásicos del psicoanálisis*, el psiquiatra y psicoanalista Josep Moya abordará el concepto de psicosis, los tipos (paranoia, esquizofrenia, melancolía), así como la cuestión de las psicosis ordinarias. Finalmente, nos centraremos en el papel que la psicoterapia psicoanalítica y los psicofármacos pueden tener para conseguir la estabilización del paciente psicótico.

Este módulo está formado por tres encuentros, los sábados 31 de noviembre de 2019, 11 de enero y 8 de febrero de 2020, de 16:00 a 17:30. El precio para estudiantes es de 80 € y para no estudiantes, de 120 €. Los alumnos del EPBCN tienen un descuento especial (preguntar en Secretaría).

quien estará a cargo de un módulo especializado en las psicosis, y de Irene Martín, licenciada en Filosofía por la UB, quien ofrecerá dos encuentros dedicados a su libro *De Eros a Narciso*, de reciente publicación en EPBCN Ediciones.

## De Eros a Narciso

**Irene Martín ofrecerá en dos encuentros un recorrido sobre el deseo en Platón, Freud y Byung-Chul Han**

El seminario de *Aperturas del psicoanálisis* se inicia esta temporada con un recorrido por la obra de Platón, Sigmund Freud y Byung-Chul Han. Será de la mano de Irene Martín, licenciada en Filosofía por la UB y residente en Berlín, donde prepara su tesis doctoral. La autora de *De Eros a Narciso. Tres lecturas sobre el deseo: Platón, Freud y Han* (EPBCN Ediciones, 2019) nos propone tratar una problemática en la que actualmente nos encontramos casi irremediabilmente inmersos: la progresiva desaparición de la dimensión de lo erótico y de la atención hacia el otro.

El viaje seminarial constará de dos encuentros, en septiembre y octubre, que contribuirán a profundizar en la lectura de *De Eros a Narciso*: comenzará con la concepción platónica del Eros como figura intermedia y fuerza vinculante, se adentrará en el planteamiento por parte de Freud de las pulsiones eróticas y las de muerte y su relación con el narcisismo, y tomará tierra con la consideración crítica de Han acerca del sistema neoliberal y los medios digitales (en especial las llamadas *redes sociales*), que impulsan un aumento desbocado del narcisismo y suplantán el vínculo por la acumulación y el consumo.



### CÓMO FUNCIONAN ESTOS MÓDULOS FORMATIVOS

Para poder asistir a los módulos formativos que se describen en estas páginas, insertos de los seminarios *Freud y los clásicos del psicoanálisis* y *Aperturas del psicoanálisis*, es necesario cumplir los siguientes requisitos.

En el caso de los encuentros dedicados a la psicosis a cargo de Josep Moya, es posible la matrícula aun cuando no se forme parte del seminario, mediante un pago de 120 € (80 € si eres estudiante) que da derecho a asistir solamente a dichos encuentros.

En el caso de los encuentros a cargo de Irene Martín, sólo serán accesibles a aquellas personas que se hayan matriculado al seminario de *Aperturas* completo.

# Prácticas

---

Los estudiantes de nuestro Ciclo Avanzado que lo deseen pueden incorporarse al **Grupo de Prácticas de Docencia y Coordinación de Grupos**, un espacio donde hallarán una oportunidad de formarse como profesores y aprender a coordinar y observar grupos.

## Un laboratorio para aprender a dar clases y coordinar grupos

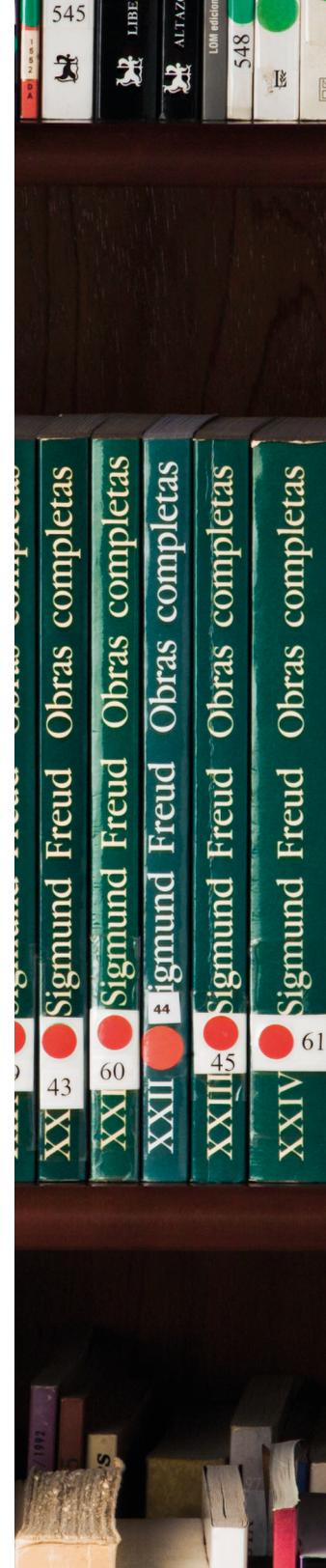
El objetivo de este espacio es proporcionar a sus integrantes una oportunidad de formarse como profesores, dando clases de psicoanálisis en prácticas, y aprender a coordinar y observar grupos, utilizando distintos dispositivos grupales.

Son requisitos indispensables para poder ingresar en el Grupo de Prácticas estar realizando un psicoanálisis individual y grupal, cursar el Ciclo Avanzado (en especial, el Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis') y haber cursado el Ciclo Introductorio (primer y segundo años). Si cumple estas condiciones, el estudiante puede solicitar una entrevista de admisión.

La inscripción en el Grupo de Prácticas incluye suscripciones automáticas a la Biblioteca y a la Fonoteca del EPBCN, y la asistencia gratuita a las clases del primer y segundo años del Curso de Introducción.

El Grupo de Prácticas se convoca de forma aperiódica y está coordinado por la psicoanalista María del Mar Martín.





# Servicios

## Biblioteca

El EPBCN dispone de una biblioteca física que supera ya los 2.600 volúmenes, correspondientes a casi 2.500 libros pertenecientes a cerca de 100 colecciones. Dichos ejemplares se encuentran distribuidos en 61 estanterías ubicadas en las instalaciones del EPBCN en la calle Balmes, de Barcelona. La mayoría pueden retirarse durante unos días y otros pueden consultarse en el EPBCN.

En ambos casos, el servicio está disponible previa suscripción. La herramienta de búsqueda disponible en nuestra web permite localizar de manera rápida y eficaz cualquier volumen que se desee.



## Fonoteca

La Fonoteca del EPBCN contiene más de 150 LGB en archivos de audio de los cursos, seminarios, jornadas, talleres, charlas y otras actividades realizadas a lo largo de los años. Los archivos de audio de los espacios formativos están disponibles, previa suscripción, para los estudiantes matriculados en dichas actividades. Además, es posible comprar audios individuales correspondientes a un solo evento.

El suscriptor recibirá un usuario y una contraseña, válidos durante la temporada académica, para descargar a su conveniencia cualquiera de los archivos del espacio formativo.



# DOCENCIA

**EPBCN**  
ESPACIO PSICOANALITICO  
DE BARCELONA

# Equipo do



## **Laura Blanco**

es psicóloga, psicoterapeuta y responsable de Secretaría. Profesora del Ciclo Introdutorio. Forma parte del equipo clínico del EPBCN.



## **Carlos Carbonell**

es psicoanalista y periodista. Profesor del Ciclo Introdutorio y del Ciclo Avanzado. Forma parte del equipo clínico del EPBCN.



## **Maria del Mar Martín**

es psicóloga y psicoanalista, supervisora clínica y subdirectora de Clínica y de Formación. Coordina el Grupo de Prácticas y grupos terapéuticos. Es profesora del Ciclo Introdutorio y del Ciclo Avanzado.





## **Josep Maria Blasco**

es matemático, informático y psicoanalista, fundador del EPBCN y director. Profesor del Ciclo Introductorio y del Ciclo Avanzado, coordinador de grupos terapéuticos y supervisor institucional.



## **Silvina Fernández**

es psicóloga y psicoanalista. Subdirectora de Organización y Gestión Económica. Es profesora del Ciclo Introductorio y del Ciclo Avanzado.



## **Fabián Ortiz**

es psicoanalista y periodista. Responsable de Medios y Contenidos y Editorial. Coordinador de grupos terapéuticos. Profesor del Ciclo Introductorio y del Ciclo Avanzado.

## **Olga Palomino**

es psicóloga y psicoanalista. Coordinadora de grupos terapéuticos. Especialista en terapias con niños y adolescentes. Profesora del Ciclo Avanzado.

## **UN DISCURSO POLIFÓNICO**

La asistencia a los cursos introductorios, cuyo carácter es divulgativo, es muy variada, por lo que acostumbramos a ensayar un discurso polifónico, con la intención de llegar al mayor número posible de alumnos.

El reflejo de ese propósito podrá ser advertido en el estilo de las clases, la variedad temática de las interpolaciones y la diversidad de las preguntas y respuestas.

Esa heterogeneidad (...), inherente y buscada, constituye a la vez, según pensamos, una de sus riquezas.

(De nuestra publicación *Curso de introducción al psicoanálisis I*, p. 11)



## Psicoanálisis individual

El Espacio Psicoanalítico de Barcelona es una institución independiente dedicada a la atención clínica y a la formación en psicoanálisis desde 1996. A través de un equipo formado por psicoanalistas, psicoterapeutas y psicólogos, ofrece psicoanálisis y tratamiento psicoterapéutico de diversas afecciones, en diferentes modalidades.

El psicoanálisis es una práctica de desarrollo personal y de autoconocimiento, mientras que la psicoterapia psicoanalítica está recomendada para diversas afecciones: situaciones de crisis, problemas de pareja, dificultades o trastornos en el desarrollo del niño, problemas familiares y otros malestares.

Puede solicitar una entrevista gratuita llamando al 93 454 89 78 o por correo a [secretaria@epbcn.com](mailto:secretaria@epbcn.com).



# Supervisión clínica



La supervisión clínica es una herramienta fundamental para el desarrollo de la labor psicoanalítica. Disponemos de un servicio de supervisión tanto individual como grupal.

Supervisión clínica: María del Mar Martín.  
Supervisión institucional: Josep Maria Blasco.

Horarios:

- I Convocatoria: miércoles, de 10:30 a 11:30.
- II Convocatoria: viernes, de 13:00 a 14:00.
- III Convocatoria: jueves, de 13:30 a 14:30.

Lugar: Aulario del EPBCN, Balmes, 32, 2.º 1.ª, Barcelona.



## GRUPOS TERAPÉUTICOS

El psicoanálisis grupal es un espacio de encuentro e intercambio recomendado para la mayoría de las afecciones psíquicas así como para el tratamiento de dificultades en las relaciones sociales (laborales, familiares, etc.).

Los grupos terapéuticos en funcionamiento están coordinados por Josep Maria Blasco (I y X convocatorias), María del Mar Martín (IX convocatoria), Fabián Ortiz (XI convocatoria) y Olga Palomino (X convocatoria).

Dichos grupos tienen lugar en los siguientes horarios, en la sede del EPBCN (Balmes, 32, 2.º 1.ª):

- I convocatoria: lunes de 13:00 a 14:30.
- IX convocatoria: martes de 13:30 a 14:30.
- X convocatoria: lunes de 18:00 a 19:00.
- XI convocatoria: martes de 12:30 a 13:30.

# TEXTOS PARA PENSAR

En la colección **Textos para pensar** publicamos, de forma aperiódica (pero nunca más de una vez por mes) determinados textos producidos en el EPBCN.

Lee más en: [www.epbcn.com/textos/](http://www.epbcn.com/textos/)

## Zombis\*

### ¿Estamos viviendo la vida que queremos?



Por Carlos Carbonell

### PRIMERA PARTE. El escenario

¿Es posible que exista una neurosis social generalizada? ¿Es posible vivir en una sociedad enferma, sin que eso sea explícitamente percibido ni, desde luego, pensado como algo patológico? Es más, ¿es posible que las propias convenciones e inercias sociales estén secundando, fomentando y, al mismo tiempo, ocultando

\* Este texto fue distribuido como soporte para la ponencia del mismo título pronunciada por el autor en las XVI Jornadas psicoanalíticas *Aperturas en psicoanálisis (V)*, el viernes 6 de mayo de 2016. Esta versión contiene modificaciones.

que son productoras de neurosis en lo cotidiano?

La respuesta que sostendremos a las preguntas formuladas anteriormente es «sí». En lo que sigue, intentaremos articular algunos de los motivos por los que, afirmamos, estamos en una sociedad con manifestaciones enfermizas desde sus propios cimientos. Se trata de un fenómeno relativamente reciente, pero cuyo embrión se puede rastrear, cuanto menos, desde hace décadas, como indica esta cita del periodista Alvin Toffler en *El «shock» del futuro*:

*«El “shock” del futuro no figura en el Index Medicus, ni en ninguna lista de anomalías psicológicas. Pero a menos de que se tomen inteligentes medidas para combatirlo, millones de seres humanos se sentirán cada vez más desorientados, progresivamente incapaces de actuar de un modo racional dentro de su medio. La angustia, la neurosis colectiva, la irracionalidad y la desenfrenada violencia, ya manifiesta en la vida contemporánea, son simples prefiguraciones de lo que puede depararnos el futuro, a menos de que consigamos comprender y tratar esta enfermedad».*

Lo más devastador y premonitorio de este fragmento, que critica la velocidad a la que se vive, es que la primera edición del libro se publicó en el año 1970. ¿Quién conocía Internet o los móviles, entonces? Unas líneas antes, Toffler afirma que en la vertiginosa socie-

dad occidental moderna hay «mucho olvido». Desde luego, una de las formas de olvidar algo es no recordarlo, pasar por encima de ello, arrinconándolo como no percibido. En suma, rechazándolo. Pues bien, este rechazo supone uno de los rasgos más marcados de nuestro mundo actual, empezando por la propia ocultación de lo más irremediable: la muerte.

### **El amable carcelero**

En su extensa y exhaustiva obra *El hombre ante la muerte*, el historiador francés Philippe Ariès advierte del fenómeno que surgió tras el fin de la Segunda Guerra Mundial (a partir de 1945). Empieza diciendo: «La sociedad no tiene ya pausas: la desaparición de un individuo no afecta ya a su continuidad. En la ciudad todo sigue como si nadie muriese (...) La rapidez y la brutalidad del cambio [se refiere a la muerte] lo han vuelto inconsciente». Y sigue: «El segundo gran acontecimiento en la historia contemporánea de la muerte es el rechazo y la supresión del duelo (...) Conviene por tanto reprimirlos [los sentimientos y rituales que acompañaban a los duelos]. Es entonces cuando las cosas del amor primero, de la muerte después, han sido señaladas con interdicto».

En las citas anteriores aparecen, pues, tres nociones clave en relación a cómo se experimenta la muerte hoy: se vuelve inconsciente, carece de un adecuado proceso de duelo y se reprimen los

# TEXTOS PARA PENSAR

## VIENE DE PÁG. 39

afectos asociados a ella. Dando un simple paso más, podríamos conjeturar que estos tres rasgos se reproducen en la mayoría de los sucesos de la vida humana que implican una pérdida. Un simple rastreo por la actualidad nos anoticia de ello.

«Llega la app definitiva para cortar con tu pareja». Con este titular, *El País de las Tentaciones*, en su edición digital del 29 de junio de 2015, publicaba la noticia de una aplicación que *resolvía* los siguientes problemas: «¿Estás deseando acabar de una vez con esa persona pero no quieres enfrentarte al momento crucial de decírselo o, directamente, no tienes tiempo de hacerlo?».

El *invento* al que se refiere la noticia se llama *Binder* (*bin* significa papelera en inglés) y permite mandar un mensaje del tipo «No soy yo. Definitivamente eres tú», a quien uno no desea volver a ver. Alguien a quien, por cierto, pudo haber conocido antes gracias a *Tinder*, otra aplicación que, en este caso, permite *encontrar* a ese *alguien* (antes de echarlo a la papelera, desde luego).

Formar una pareja o romper el vínculo con ella es una situación prácticamente insoslayable en la vida de todos los seres humanos; una experiencia llena de afectos movilizados que hoy son reprimidos explícitamente por los avances tecnológicos. Nadie se toma estas apps en serio, hasta que empiezan

a ser utilizadas por millones de usuarios.

Ya lo hemos visto. La muerte y las relaciones de pareja son dos situaciones intrínsecamente humanas que hoy se sobrevuelan, se pretenden resolver a ritmo frenético, sin enfrentarlas. Pero esa inercia social de velocidad máxima y ausencia de procesamiento se extiende a prácticamente todo: sexo rápido (y sin compromiso, faltaría más), comida rápida, experiencias turísticas exprés, páginas web para poder encontrar rápidamente una nueva casa, o con ofertas laborales que cambian a ritmos mareantes para hacernos creer que hay muchos empleos esperándonos ahí fuera, compras online de cualquier cosa imaginable...

## MUERTE Y RELACIONES DE PAREJA SON DOS SITUACIONES INTRÍNSECAMENTE HUMANAS QUE HOY SE PRETENDEN RESOLVER A RITMO FRENÉTICO ”

Todo, obviamente, bajo el reinado de los mails, los móviles y el *Whatsapp*, nuestro amable carcelero al que consultamos compulsivamente cada cinco minutos.

Como denuncia *Toffler*, «llega un momento en que la opción se convierte en exceso de opción, y la libertad, en falta de libertad». Tenemos tanto donde elegir que ya no sabemos lo que queremos; todo es despreciable, todo es sustituable, todo es intercambiable, y es

preferible no vincularse en exceso con nada, no sea que, después, nos duela, como apunta el mismo autor, que señala «la lamentable “falta de compromiso” característica de nuestro tiempo. Al pasar la gente de un subculto a otro, de un estilo a otro, se ve obligada a protegerse contra el inevitable dolor de la renuncia. Aprende a abroquelarse contra el suave pesar de la despedida».

## **LA OBSOLESCENCIA PROGRAMADA YA NO ATAÑE SÓLO A LOS ELECTRODOMÉSTICOS, SINO TAMBIÉN A LAS PERSONAS** **””**

Toffler denunciaba este escenario en 1970. Décadas después, el sociólogo y filósofo Zygmunt Bauman, entre otros pensadores, retoma esta denuncia. En su libro *Amor líquido*, alerta sobre un mundo donde la obsolescencia programada ya no atañe sólo a los electrodomésticos, sino también a las personas, como si se tratara de una *obsolescencia afectiva programada*: «La conciencia compartida, y de hecho generalizada, de que todas las relaciones son “puras” (es decir frágiles, fisíparas, destinadas a durar mientras resulten convenientes, y por lo tanto con “fecha de vencimiento”) no es suelo fértil para que arraigue y florezca la confianza». Y añade la tendencia cada vez más manifiesta de “tratar a los otros seres humanos como objetos de consumo según la cantidad de placer que puedan llegar a ofrecer, y en

términos de “costo-beneficio”».

¿A qué escenario nos estamos dirigiendo?

### **La sociedad reprimida**

En su texto *Duelo y melancolía*, Sigmund Freud establecía cuatro rasgos que singularizan el duelo: «Una desazón profundamente dolida, una cancelación del interés por el mundo exterior, la pérdida de la capacidad de amar, la inhibición de toda productividad».

Siguiendo con el mismo texto, Freud añade que, a diferencia del duelo, la melancolía estallaría debido a «una pérdida de objeto sustraída a la conciencia». La persona «sabe a quién perdió, pero no lo que perdió en él».

### **¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO HOY, CUANDO LA MUERTE SE VUELVE INVISIBLE, CUANDO LAS PAREJAS SE ENCUENTRAN Y SE DEJAN A TRAVÉS DE APPS? ””**

Es decir, en la melancolía habría una pérdida inconsciente. ¿Y cuál es una de las maneras de que algo se torne inconsciente? Reprimirlo. Desde ahí, asalta una pregunta fundamental: ¿Qué estamos haciendo hoy, cuando la muerte se vuelve invisible, cuando las parejas se encuentran y se dejan a través de apps, cuando los trabajos aceleran su temporalidad y los despidos se despachan en 24 horas, cuando los amigos se intercambian

# TEXTOS PARA PENSAR

VIENE DE PÁG. 41

en Facebook como cromos, cuando una relación sexual se ejecuta sin palabras y como mero ejercicio gimnástico, cuando las noticias se convierten en ruido incesante de presuntas informaciones que cada vez entendemos menos? ¿Qué estamos haciendo? Reprimir.

Enloquecidos en el ritmo frenético de la sociedad de la tecnología y del consumo, enardecidos para llegar no sabemos adónde, ignoramos las pausas que requiere cualquier pérdida, despreciamos su elaboración, damos la espalda al duelo y nos convertimos en máquinas perfectas de reprimir. En esta sociedad de la represión, lo primero que observamos es que se fomenta un mecanismo innato en el ser humano: el de la resistencia a enfrentarse a su dolor y a sus propios conflictos. Un mecanismo individual que Freud ya señaló en sus textos y que se ve especialmente enfatizado desde la aceleración ambiente en que vivimos.

Y llegados a este punto, la pregunta es ¿qué reprimimos?

La respuesta, inapelable, que se nos impone es: el amor. El amor como motor vital, no sólo entendido como culminación de las diferentes pulsiones parciales en la etapa genital sino, y sobre todo, entendido como ese afecto de meta inhibida y sublimado que nos vincula a las personas, a los pro-

yectos, a lo social y, en suma, al mundo.

*«... uno tiene que empezar a amar para no caer enfermo, y por fuerza enfermará si a consecuencia de una frustración no puede amar».*

La incapacidad de amar, como ya advirtió Freud en *Introducción del narcisismo*, nos vuelve impotentes y enfermos. Pero el amor, como hemos ido desplegando, se ha tornado un objeto de consumo más: «Y lo mismo ocurre en una cultura de consumo como la nuestra, partidaria de los productos listos para uso inmediato, las soluciones rápidas, la satisfacción instantánea, los resultados que no requieran esfuerzos prolongados (...) La promesa de aprender el arte de amar es la promesa (falsa, engañosa, pero inspiradora del profundo deseo de que resulte verdadera) de lograr “experiencia en el amor” como si se tratara de cualquier otra mercancía (...) Sin humildad y coraje no hay amor», sentencia Bauman.

La represión del duelo y, por tanto, de nuestra potencialidad amorosa, conllevan consecuencias nefastas.

## SEGUNDA PARTE. Las consecuencias

### *Sin ‘pathos’*

En un proceso de duelo, la persona se sumerge, como señalamos

## Zombis

arriba, en un estado de profunda desazón, pero que resulta absolutamente necesario. El individuo se enfrenta a la tarea, lenta y angustiante, de ir cancelando todos los vínculos libidinales con aquellos objetos que le remiten a lo perdido (por ejemplo, en el caso de una ruptura sentimental, debe enfrentarse al hecho de entrar en aquel restaurante donde cenaba con su pareja, debe renunciar a amistades compartidas o asumirlas de otra manera, y un largo etcétera). Poco a poco, y gracias a este trabajo de elaboración, el doliente acabará recuperando su libido, la energía con la que volver a investir el mundo. Es decir, con la que volver a cargar otros objetos que considere dignos de amor.

### **EL DUELO ESTÁ REPRIMIDO BAJO LA MASCARADA DE OLVIDAR RÁPIDAMENTE, YA QUE EL MUNDO OFRECE UN SINFÍN DE POSIBILIDADES** ”

Como señala Freud en *Duelo y melancolía*, nada de esto es «patológico», sino que más bien consiste en un proceso sanador, reparador. Sin embargo, el escenario planteado arriba destruye este proceso; simplemente, porque el duelo está reprimido bajo la mascarada de olvidar rápidamente, ya que el mundo ofrece un sinfín de posibilidades: enciende el ordenador, conéctate a una de las cada vez más numerosas web de citas y tendrás en pocos minutos un abanico de posibles preten-

dientes. Más nuevos, más sabrosos, listos para usar y tirar.

La consecuencia de todo ello, no obstante, es bastante menos prometedora. Si no pensamos nuestras pérdidas, si no nos dolemos por ellas, cada vez dispondremos de menos energía, que estará reprimida en todos aquellos vínculos libidinales con el objeto perdido que hemos sido incapaces de elaborar. Y gran parte de la energía que nos resta la utilizaremos en seguir manteniendo bien prietas las represiones.

Lo expuesto anteriormente nos conduce a la primera de nuestras conclusiones. La supresión de duelo (y la represión del amor correspondiente) conducen a una sociedad exhausta, agotada, cada vez con menos energía y libido circulante. Se trata de una represión fundante, que está en el origen mismo del sistema. Un sistema que vive de la falta de fuerza vital de unos individuos derrotados que han introyectado el agotamiento de modo inconsciente.

Seres humanos extenuados, sin voluntad para el cambio ni para la lucha.

El filósofo Byung-Chul Han habla en su obra *La sociedad del cansancio*, de un entramado social donde se ha difuminado la energía para la rebelión: «La dispersión general que caracteriza la sociedad actual no permite que se desplieguen el

# TEXTOS PARA PENSAR

## VIENE DE PÁG. 43

énfasis y tampoco la energía de la rabia (...) Actualmente, cada vez más deja paso al enfado y al estado enervado, que no abren la posibilidad a ningún tipo de cambio decisivo». Yendo más allá de esta definición, podríamos referirnos incluso a *la sociedad de la apatía*, donde el sentido etimológico de *apatía* ('a': prefijo de negación, y 'pathos': afección, emoción, pasión) es revelador del estado de cosas actual: la sociedad desprovista de afecto, sin pasión, sin emoción, sin sentimiento.

A modo anecdótico, cabe señalar el curioso fenómeno de la gran cantidad de vitaminas y complejos nutricionales que se ofrecen y publicitan hoy en día, precisamente en el momento histórico donde el esfuerzo físico de los seres humanos en las sociedades tecnológicamente avanzadas ha sido reducido de forma drástica a todos los niveles, incluido el laboral. ¿De qué estamos tan cansados?, ¿no estaremos buscando las causas de tanta fatiga en la dirección equivocada?

### 'Like'

Estamos agotados, pero eso no impide que estemos inmersos en una sociedad que fomenta desinhibida, descarada y maliciosamente el narcisismo. Nos hemos olvidado, como indica Bauman, de que para amar son imprescindibles los otros. Los otros sólo están en la medida

en que me ponen *likes* en Facebook, en que responden mis *whatsapp*s al momento, en que saludan mis innumerables *selfis* (no lo olvidemos, palabra del año 2013 para el diccionario Oxford de inglés y para la Fundación del Español Urgente), en que me proporcionan sexo y ¿placer? sin preguntar nada, sin conocerme... La sociedad narcisista por excelencia, que rinde un culto infame al cuerpo, infantilizada hasta lo ridículo e incapaz de simbolizar la pérdida.

Con lo cual, no sólo tenemos la libido con la que amar disminuida (reprimida) sino que, además, investimos el mundo con nuestro propio yo como centro de atención. Sólo amo a los otros en la medida en que éstos permiten que yo me pueda amar más a mí mismo.

Retomando al filósofo Byung-Chul Han, «vivimos en una sociedad que se hace cada vez más narcisista. La libido se invierte sobre todo en la propia subjetividad», asevera en *La agonía del Eros*. Y una de las causas de este narcisismo irrestricto es el despreciable uso que hacemos de las redes sociales: «A través de los medios digitales intentamos hoy acercarnos al otro tanto como sea posible, destruir la distancia frente a él, para establecer la cercanía. Pero con ello no tenemos nada del otro, sino que más bien lo hacemos desaparecer».

Hacemos desaparecer al otro como objeto para que sólo quede

## Zombis

mi yo, y sin otro a quien amar sólo me puedo amar a mí mismo, y buscar a los otros para engrandecer ese amor por mí: «... hoy está en marcha algo que ataca al amor más que la libertad sin fin o las posibilidades ilimitadas. No sólo el exceso de oferta de otros nos conduce a la crisis del amor, sino también la erosión del otro, que tiene lugar en todos los ámbitos de la vida y va unida a un excesivo narcisismo de la propia mismidad. En realidad, el hecho de que el otro desaparezca es un proceso dramático, pero se trata de un proceso que progresa sin que, por desgracia, muchos lo adviertan», concluye Han.

Todo el esfuerzo se encamina, por tanto, a inflamar a ese yo que reclama atención incesantemente, de modo que se produce un fenómeno inquietante. Toda la libido restante se retiene (se estanca, diríamos) dentro de uno mismo, produciéndose una estasis libidinal, que es una de las razones que provoca el estallido de la neurosis y, en grados superlativos, conduce también al delirio de grandeza propio de la psicosis.

Como resume de modo excelso Byung-Chul Han: «El hombre actual permanece igual a sí mismo y busca en el otro tan sólo la confirmación de sí mismo».

### **El disfraz perfecto**

*«La acción conjugada y contraria de Eros y pulsión de muerte nos*

*da, a nuestro juicio, el cuadro de la vida».*<sup>1</sup>

En *Más allá del principio de placer* (1920), Freud estableció la división primordial entre pulsiones de vida (o sexuales) y pulsiones de muerte. La pulsión de muerte pugna por devolver al organismo a su «estado inorgánico inicial», mientras que la de vida empuja por «conservar la sustancia viva y reunirla en unidades cada vez mayores». Su combinación permite todos los fenómenos de la existencia, a nivel individual y colectivo.

### **AHÍ DONDE CREEMOS QUE NOS RELACIONAMOS CON LOS DEMÁS, NOS ESTAMOS CORTOCIRCUITANDO COMO SERES HUMANOS SOCIALES** ¶¶

Otra de las vueltas de tuerca que se vislumbra en la actualidad es la progresiva desaparición del Eros (pulsión de vida), precisamente donde apostaríamos que está más presente. Ahí donde creemos que nos relacionamos con los demás, que nos abrimos al mundo, ahí donde estamos convencidos de que estamos conectados, nos estamos cortocircuitando como seres humanos sociales (un hecho fácilmente comprobable, por ejemplo, cuando los bares y restaurantes están repletos de personas sentadas unas junto a las otras y todas mirando su propio móvil). Estamos muriendo en nuestras propias heces narcisistas.

<sup>1</sup> FREUD, S. *Presentación autobiográfica* (1925 [1924]). Amorrortu Editores, Vol. xx, pág. 53.

# TEXTOS PARA PENSAR

## VIENE DE PÁG. 45

Por tanto, en la sociedad actual, la pulsión de muerte ha encontrado el disfraz perfecto: la pulsión de vida.

El duelo estaría alineado con la pulsión de vida, en el sentido de que su realización devuelve el impulso vital al individuo gracias, precisamente, a la ruptura que introduce, al detenimiento, a la interrupción que obligan al trabajo de procesamiento. Con su ausencia, todo desemboca en una hiperactividad que, en realidad, no es más que una formación reactiva de la hiperpasividad mortal que nos envuelve. Y en una repetición de conductas impensadas, que nos devuelven a los mismos lugares de siempre, por la falta de elaboración de aquello que nos ocurre.

¿Dónde está el Eros?

## Y al fin... melancolía<sup>2</sup>

*«La depresión es una enfermedad narcisista. Conduce a ella una relación consigo mismo exagerada y patológicamente recargada. El sujeto narcisista-depresivo está agotado y fatigado de sí mismo».*

Exhaustos, ahogados en nuestro propio narcisismo, e inconscientes de todo ello, el terreno está abonado para la estocada final. La desorientación, el hastío y, finalmente, la melancolía se instalan como invi-

tados indeseados en un escenario que nunca quisimos contemplar y que acaba pasando factura.

Hoy, se celebran el Día Europeo y el Día Mundial contra la Depresión. A finales de 2015, la Organización Mundial de la Salud (OMS) estableció que 350 millones de personas padecen esta patología y que es la principal causa de discapacidad en todo el mundo... Mientras, eso sí, enviamos cada día miles de millones de emoticonos sonrientes a nuestros contactos para cualquier estupidez, mientras quizás, al lado, dispongamos de la pastilla necesaria para calmarnos, para poder dormir o para quitarnos ese «no sé qué» que hace tiempo venimos sintiendo. ¿Hasta cuándo nos vamos a seguir engañando?

## 350 MILLONES DE PERSONAS PADECEN DEPRESIÓN. MIENTRAS, ESO SÍ, ENVIAMOS A DIARIO MILLONES DE EMOTICONOS SONRIENTES



Byung-Chul Han relaciona directamente la depresión con el narcisismo y el cansancio actuales; Bauman escribe que somos seres humanos «desconsolados por el futuro», Toffler no descartaba la «enfermedad física, la depresión y la apatía» como consecuencias del shock del futuro. Y hay más voces, como la del sociólogo alemán Hartmut Rosa, que insiste en su obra en la aparición de nuevas patologías asociadas a nuestro modo de vivir que llevan a la depresión.

## Zombis

En una imagen metafóricamente impecable, Rosa denuncia que el ser humano actual se ha convertido en una ser diabólicamente alienado; que pasa la existencia atrapado en una rueda de hámster («hamster-wheel») que gira cada vez más veloz y que obliga, por tanto, a ir cada vez más rápido; pero ¿adónde? En este sentido, las formas actuales de depresión son, para él, un intento desesperado de detenerse, de salir de esta rueda infernal, afirma en su libro *Alienation and Acceleration*.

Freud, en su texto *Duelo y melancolía*, describe cómo un proceso melancólico se produce a través de una pérdida inconsciente por parte del individuo, que introyecta el objeto perdido dentro de su yo; desde ahí, lo hostiga en una relación ambivalente de amor y odio que, en realidad, recae sobre el propio melancólico, incapaz de vislumbrar ese proceso pero que le provoca un sufrimiento atroz.

En la línea planteada a lo largo de este recorrido, encontramos las pérdidas inconscientes de los duelos no elaborados y la introyección, aunque en este caso no propiamente del objeto perdido (que sería más ignorado que introyectado) sino de un cansancio vital al que nos conduce el narcisismo contemporáneo. Sin embargo, buceando en los primeros textos de Freud, hallamos otro factor que lleva a la melancolía y que encaja a la perfección con el estado de cosas ac-

tual: «La melancolía consistiría en el duelo por la pérdida de la libido».<sup>3</sup> Lo que nos remite, precisamente, a esa pérdida de libido reprimida en los duelos sobrevolados, fenómeno tan característico de la época.

### **HAY UNA PÉRDIDA DE LIBIDO REPRIMIDA EN LOS DUELOS SOBREVOLADOS, FENÓMENO TAN CARACTERÍSTICO DE LA ÉPOCA**

El puzzle, pues, parece cuadrar: duelo no elaborado, represión y pérdida inconsciente, libido disminuida, agotamiento (introyectado), estasis libidinal narcisista: melancolía. Una melancolía flotante, ambiente; quizás no computable como un cuadro clínico clásico, pero sí claramente palpable como un estado de ánimo decaído, pesaroso y, sobre todo, generalizado. Por muchos selfis que hagamos.

Un recorrido que hace al ser humano incapaz de amar más allá de sí mismo y que, en última instancia, frustra y enferma. Recordemos:

*«... uno tiene que empezar a amar para no caer enfermo, y por fuerza enfermará si a consecuencia de una frustración no puede amar».*

## Zombis

Zombi:

1. Persona que se supone muerta y

**PASA A PÁG. 48**

3 FREUD, S. *Manuscrito G. Melancolía, Fragmentos de la correspondencia con Fliess* (1950 [1892-99]). Amorrotu Editores, Vol. I, pág. 240.

# TEXTOS PARA PENSAR

VIENE DE PÁG. 47

*reanimada por arte de brujería con el fin de dominar su voluntad.*

2. *adj. Atontado, que se comporta como un autómatas.*

(según la RAE)

¿Estamos viviendo la vida que queremos? ¿Pensamos en qué vida queremos o, simplemente, vivimos como nos dicen que tenemos que vivir y nos convencemos de que ese es nuestro deseo?

## HEMOS CONSTRUIDO UNA SOCIEDAD DE SUPERVIVIENTES AUTÓMATAS, QUE RESPONDEN POR INERCIA AL ESTÍMULO DE LAS REDES SOCIALES



«El superviviente equivale al no muerto, que está demasiado muerto para vivir y demasiado vivo para morir», dice Byung-Chul Han. ¿Vivimos o, simplemente, sobrevivimos?

Hemos construido una sociedad de supervivientes autómatas, que responden por inercia y maquinalmente al nuevo estímulo que nos deparan las redes sociales, a la nueva noticia con que nos bombardean, al nuevo *gadget* que aparece en el mercado (y con el que dejaremos de mirar a nuestro compañero de mesa)...

Inmersos en el ruido incesante, imparable e insoportable en el que se intoxica el mundo de hoy, nuestra voluntad está dominada, nos hemos dejado manosear y no nos hemos dado ni cuenta. Vivimos como

esclavos de nosotros mismos. De victoria en victoria hasta la derrota final.

Si no nos atrevemos a llorar cuando es necesario, si no nos enfrentamos a nuestros duelos, si no nos aventuramos a analizar las causas de nuestro padecer, nos abocaremos a otro sufrimiento. Este sí, tremendamente dañino, camuflado por las fanfarrias, los colorines, y las imágenes de felicidad edulcoradas que nos inyectan a diario, tomándonos por niños imbéciles que, quizás, seamos realmente.

Y seguiremos convencidos de una de las grandes mentiras del discurso social: el tiempo lo cura todo. El tiempo no cura nada. El tiempo sólo gangrena, pudre y corroe todo aquello que no haya sido elaborado, procesado, desmenuzado, repensado. De lo contrario, seguiremos corriendo como hámsteres en la rueda, como pollos sin cabeza, tropezando una y otra vez en las mismas piedras. Como zombis.

Harry Haller, el sombrío protagonista de *El lobo estepario*, de Herman Hesse, sólo empieza a hacer las paces consigo mismo cuando recupera su capacidad de amor, gracias a Armanda, la protagonista. La noche en que recobra por fin su aliento de vivir, describe las «ruinas» de su pasado como «fragmento celestial» y nos deja una reflexión maravillosa, que bien podría ser una guía de por dónde empezar la reconstrucción:

## Zombis

*Estas imágenes —eran cientos, con y sin nombre— surgieron todas otra vez; subían jóvenes y nuevas del pozo de esta noche de amor, y volví a darme cuenta de lo que en mi miseria hacía tiempo había olvidado, que ellas constituían la propiedad y el valor*

*de mi existencia, que seguían viviendo indestructibles sucesos eternizados como estrellas que había olvidado y, sin embargo, no podía destruir, cuya serie era la leyenda de mi vida y cuyo brillo astral era el valor indestructible de mi ser.*



# EPBCN Edic

Las raíces de **EPBCN Ediciones** se hunden hasta 1999, cuando vio la luz su primer lanzamiento. Desde entonces la labor editorial no sólo no ha cesado, sino que se encuentra en pleno desarrollo.

## Colecciones

### APERTURAS (pp. 46-54)

- *Estrategias imperiales. El abuso de las matemáticas en el psicoanálisis lacaniano* (Josep Maria Blasco).
- *La explosión del sujeto. Acontecer de las masas y desfondamiento subjetivo en Freud* (Juan Carlos De Brasi).
- *La problemática de la subjetividad. Un ensayo. Una conversación* (Juan Carlos De Brasi).
- *Ensayo sobre el pensamiento sutil. La cuestión de la causalidad, la causalidad en cuestión* (Juan Carlos De Brasi).
- *Elogio del pensamiento. Seguido de: Jacques Derrida, un pensador monstruoso* (Juan Carlos De Brasi).
- *Lo Grupal como intervención crítica. La publicación Lo Grupal en la Argentina (1983-1993)* (Gabriela Cardaci).
- *Flechas de pensamientos. Verdinales y meditaciones* (Juan Carlos De Brasi).
- *De Eros a Narciso. Tres lecturas sobre el deseo: Platón, Freud y Han* (Irene Martín).

### CUADERNOS MÍNIMOS (pp. 55-57)

- *Apreciaciones sobre la violencia simbólica, la identidad y el poder. Seguido de: Violencia y transformación. Laberintos grupales e institucionales en lo social-histórico* (Juan Carlos De Brasi).
- *Notas mínimas para una arqueología grupal. Seguido de: Desarrollos sobre el grupo-formación y Elucidaciones sobre el ECRO* (Juan Carlos De Brasi).
- *La piel del alma. Sobre la traición* (María del Mar Martín).

### AULA ABIERTA (p. 58)

- *Curso de introducción al psicoanálisis I. La interpretación de los sueños. La enseñanza del psicoanálisis. Los actos fallidos* (Josep Maria Blasco, con la colaboración de Carlos Carbonell).

### INTEMPESTIVAS (p. 59)

- *¿Imbéciles para siempre? Parar, inspirar y recrear el mundo* (Enric Boada).

## Colección Aperturas

*Josep Maria Blasco*

### ESTRATEGIAS IMPERIALES

EL ABUSO DE LAS MATEMÁTICAS  
EN EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

EPBCN EDICIONES - COLECCIÓN APERTURAS, 1

**Autor: Josep Maria Blasco**

**Colección: Aperturas, nº 1**

**1ª edición: Septiembre de 2015**

**xxx + 178 pp.**

**ISBN-13: 978-1515120087**

**ISBN-10: 1515120082**

## ESTRATEGIAS IMPERIALES

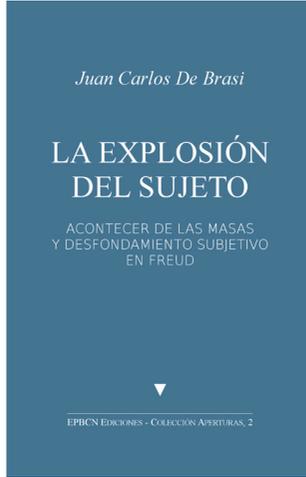
### EL ABUSO DE LAS MATEMÁTICAS EN EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

El uso por parte de Lacan de referencias lógicas, matemáticas y topológicas ha sido siempre objeto de polémica. Lacan llegó a decir que «había reducido el psicoanálisis a la teoría de conjuntos», y repitió que su meta era la «formalización» del psicoanálisis; los lacanianos han ido mucho más allá. Algunos autores, entre los que destacan Sokal y Bricmont, han criticado esos manejos, calificándolos de «imposturas intelectuales». Sokal es matemático y Bricmont es físico; ellos mismos reconocieron que su crítica no iba más allá de lo superficial, y esperaban desarrollos posteriores de los especialistas.

El libro está escrito por un psicoanalista que también es matemático. El autor ha cursado estudios de doctorado en el departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia de la UB, especializándose en Lógica y Fundamentos de las Matemáticas. Desde su doble formación retoma, extendiéndolos, los argumentos de Sokal y Bricmont. Se revela así que las «imposturas» están al servicio de un meticuloso plan de amilanamiento intelectual universal con una tendencia clara: la toma del poder psicoanalítico por el lacanismo.

A pesar de internarse en lo lógico-formal, se trata de un libro amable con el lector, con el que se establece complicidad desde el principio. Las partes más «difíciles» están marcadas, y cada capítulo contiene una guía de lectura para los no iniciados. Su lectura es relativamente fácil, puesto que entremezcla la crítica con continuas referencias irónicas, lo que aliviará al lector menos especializado y divertirá a los demás. Un libro que recupera la función de la crítica radical en un campo, el psicoanálisis, que parece haberla extraviado, y que ofrece tanto información como diversión para el lector inteligente.

## Colección Apertur



**Autor:** Juan Carlos De Brasi

**Colección:** Aperturas, nº 2

**3ª edición, corregida y ampliada (agotada):** agosto de 2008

**4ª edición, corregida y ampliada:** junio de 2016

viii + 178 pp.

**ISBN-13:** 978-1533618832  
**ISBN-10:** 1533618836

## LA EXPLOSIÓN DEL SUJETO

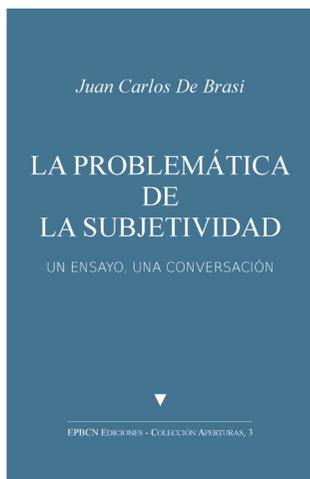
**ACONTECER DE LAS MASAS Y DESFONDAMIENTO SUBJETIVO EN FREUD**

La explosión del sujeto es el primer título de una trilogía. Primero fuera del orden cronológico de su aparición.

Inicio, sólo, de un pensamiento que lo sitúa en ese lugar sin lugar ubicable. Con él arranca el tramo particular de un sinuoso recorrido.

La incursión por *Psicología de las masas y análisis del yo* deja en suspenso el mismo concepto de sujeto, sea considerado en su dimensión trascendental o en su constitución estructural.

Así, el sujeto, en el discurso freudiano y en el proceso histórico, ha explotado en su núcleo más íntimo, siendo, entonces, la disseminación, el movimiento y la complejidad los que deberían caracterizar sus devenires específicos y su trabazón con el acontecer de la subjetividad.



**Autor:** Juan Carlos De Brasi

**Colección:** Aperturas, n° 3

**1ª edición (agotada):**  
noviembre de 2007

**2ª edición:** junio de 2016

viii + 186 pp.

**ISBN-13:** 978-1533633958  
**ISBN-10:** 1533633958

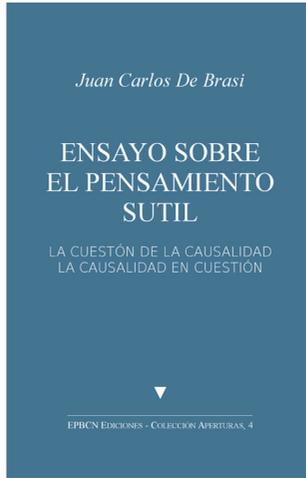
## LA PROBLEMÁTICA DE LA SUBJETIVIDAD

**UN ENSAYO. UNA CONVERSACIÓN**

La problemática de la subjetividad es un texto pionero, en el ámbito hispanoamericano, sobre dicha cuestión.

Problemática: serie abierta de problemas conexos en permanente continuidad. Y siempre lo es de un asunto determinado. En este caso, de la subjetividad.

El libro parte de la tesitura de que ella no puede ser objeto de definición o designación, a la manera de un estado de cosas concreto. Si esto ocurre, sus estados, tramas y pliegues desaparecen, confundándose con algunas de sus modalizaciones, sea el individuo, el psiquismo, la persona o el sujeto. Para abordarla hay que rodearla. El camino que conduce hacia ella no es más que el rodeo mismo. Éste se traza a través de sus oposiciones efectivas, confrontaciones aparentes, correlaciones específicas, igualdades alucinadas, historias desiguales, y los diversos laberintos por los cuales, el ensayo y su extensión dialógica, se deslizan.



**Autor:** Juan Carlos De Brasi

**Colección:** Aperturas, nº 4

**1ª edición:** enero de 2010  
(agotada)

**2ª edición:** junio de 2016

x + 264 pp.

**ISBN-13:** 978-1533609106

**ISBN-10:** 1533609106

## ENSAYO SOBRE EL PENSAMIENTO SUTIL

**LA CUESTIÓN DE LA CAUSALIDAD,  
LA CAUSALIDAD EN CUESTIÓN**

El libro emprende una tarea sin precedentes que se hayan ocupado expresamente de los asuntos en él trabajados. Ella consiste en deslindar la causalidad de la determinación, y en someter ésta a la herida íntima o desteterminación que no le permite cicatrizar.

La exploración avanza mediante una elucidación crítica propositiva.

A ella se pliega una dramática de las afecciones conceptuales (como le gusta llamarla al autor). Por ella la manifestación de los olvidos, censuras, omisiones, exclusiones y demás procesos, juegan como condiciones de emergencia y formulación de una ética que bullía en el magma de lo soterrado.

Con esos vehículos, por distintas vías, se accede a una compleja y ramificada ética de la responsabilidad (ya desentendida de nociones como «carga», «culpa», «sacrificio», «causa de...») y otras virtudes teologales) valorada como el acto mismo por el cual un sujeto se convierte en singularmente colectivo.



**Autor:** Juan Carlos De Brasi

**Colección:** Aperturas, nº 5

**1ª edición (agotada):**  
**noviembre de 2007.**  
**2ª edición:** junio de 2016.

**viii + 268 pp.**

**ISBN-13: 978-1533633958**  
**ISBN-10: 1533633958**

## ELOGIO DEL PENSAMIENTO

**SEGUIDO DE: JACQUES DERRIDA,  
 UN PENSADOR MONSTRUOSO**

Quizás impulsar los procesos de pensamiento, en la actualidad, sea una de las formas más eficaces de neutralizar relativamente la maquinaria exterminadora y las minuciosas operaciones de control global montadas por un enloquecido capitalismo tardío, que se retroalimenta en una circularidad atenta a las contingencias.

Más peligroso en cuanto más se niega a cambiar de rumbo, reviviendo con mayor plenitud, según sus insaciables apólogos, en cada una de sus devastaciones. Acumula, en una escala desconocida históricamente, los bienes de los otros como propios, como apropiados a su desmesurada medida. Dispensa como ajenos los males propios de los despojados, inyectando en ellos su imperturbable locura.

El pensamiento surge, entonces, como un posible camino de cura de uno mismo y cuidado de los demás.

# EPBCN Edici

## Colección Apertur

Gabriela Cardaci

### LO GRUPAL COMO INTERVENCIÓN CRÍTICA

LA PUBLICACIÓN  
 LO GRUPAL  
 EN LA ARGENTINA (1983-1993)

EPBCN EDICIONES - COLECCIÓN APERTURAS, 6

## LO GRUPAL COMO INTERVENCIÓN CRÍTICA

LA PUBLICACIÓN 'LO GRUPAL' EN  
 LA ARGENTINA (1983-1993)

La publicación *Lo Grupal*, dirigida por Eduardo Pavlovsky y Juan Carlos De Brasi, que reúne diez volúmenes entre 1983 y 1993, es una referencia ineludible de pensamiento y escritura sobre la problemática de lo grupal en la Argentina.

Aquellos autores recuperan (en los años de post-dictadura) aristas cuestionadoras del psicoanálisis argentino, a la vez que localizan la centralidad del problema del poder, la violencia simbólica y la producción de subjetividad, en las prácticas clínicas y sociales.

Este libro analiza las principales contribuciones de esa corriente que irradia ideas tanto en América Latina como en Europa. Pensamientos que transportan, hasta nuestros días, posiciones críticas de los movimientos políticos e intelectuales de los agitados años sesenta y setenta.

**Autor:** Gabriela Cardaci

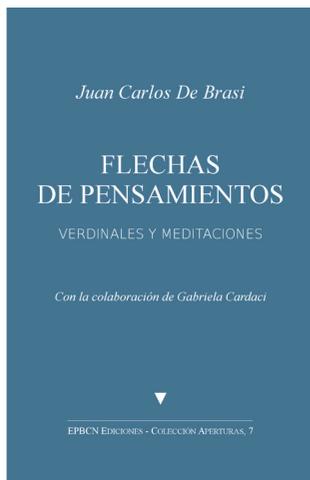
**Colección:** Aperturas, nº 6

**1ª edición:** enero de 2016

viii + 186 pp.

**ISBN-13:** 978-1519413673

**ISBN-10:** 151941367X



**Autor:** Juan Carlos De Brasi

**Colección:** Aperturas, nº 7

**1ª edición:** abril de 2017  
(agotada)

**2ª edición:** junio de 2017

viii + 170 pp.

**ISBN-13:** 978-1545313916

**ISBN-10:** 1545313911

## FLECHAS DE PENSAMIENTOS

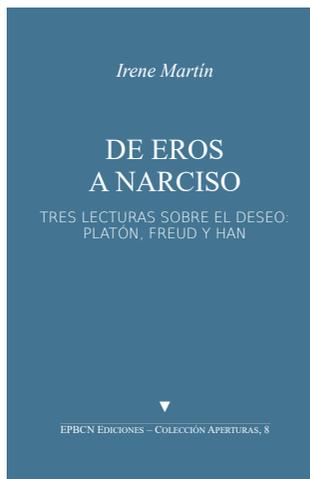
### VERDINALES Y MEDITACIONES

*Verdinales.* Acuña la sonoridad de las palabras hechas con el verde del prado (que conserva la humedad del terreno en un medio reseco, agrietado e infértil) y el eco cristalino del acontecer. Ellos juegan con la porosidad de la tierra, insospechada para los impávidos terrenos, que han rechazado absorber la vida de esa impalpable humedad que cosquillea, ignorada, bajo ellos.

Sólo los *verdinales* muestran, entonces, el verdear de la vida que la desertificación reinante ha resignado expandiendo su muda extensión.

Los verdinales son, ante todo, resistencia activa contra la banalidad reinante, la crueldad y la infantilización que los rodea. Están lanzados para quien desee tomar sol en ellos, abierto al diálogo, con su propia sombra en el paisaje colectivo, del mucho «verde» que nos afecta sin que podamos ubicar, exactamente, su lugar.

## Colección Aperturas



**Autor:** Irene Martín

**Colección:** Aperturas, nº 8

**1ª edición:** marzo de 2019

**288 pp.**

**ISBN-13:** 978-1797027647

## DE EROS A NARCISO

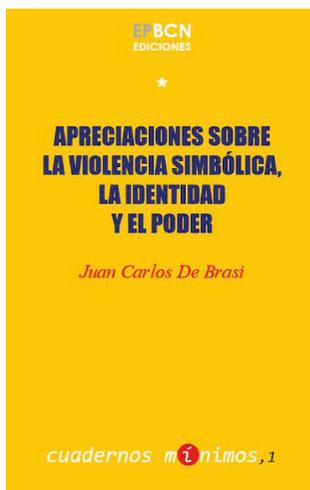
Más información: **pág. 14**

**TRES LECTURAS SOBRE EL DESEO: PLATÓN, FREUD Y HAN**

Si lo que este libro contase fuese una historia, sería la historia en la que Eros, desde su ascenso platónico, se ve forzado a decaer. La fuerza que lo arrastra hacia abajo es la figura de Narciso, quien, capturado en su propia imagen, se muestra aquí como contrafigura del amor.

El viaje que la autora propone comienza en el *Banquete* de Platón, donde Eros aparece como fuerza vinculante y como juego con algo que constantemente se escapa. Se detiene en el *Fedro*, donde Sócrates pone en cuestión el efecto de las letras, y en el mito de Narciso, que nos muestra cierta fatalidad de la intensificación visual. Continúa a través del psicoanálisis de Freud y su concepción del Eros como vínculo libidinal anudado a la vez al narcisismo y a la pulsión de muerte. Por último, recalca en la concepción del Eros de Byung-Chul Han y en su cuestionamiento del carácter desvinculante y atomizador del medio digital, asociado al impulso capitalista a someter todo cuanto existe al consumo.

## Colección Cuadernos Mínimos



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Cuadernos Mínimos, nº 1

1ª edición: enero de 2016

78 pp.

ISBN-13: 978-1530208449

ISBN-10: 1530208440

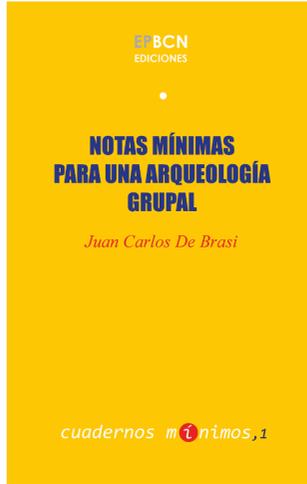
### APRECIACIONES SOBRE LA VIOLENCIA SIMBÓLICA, LA IDENTIDAD Y EL PODER

SEGUIDO DE: VIOLENCIA Y  
TRANSFORMACIÓN. LABERINTOS  
GRUPALES E INSTITUCIONALES EN LO  
SOCIAL-HISTÓRICO

Las diversas prácticas sociales absorben dosis considerables de violencia, son penetradas incesantemente por ella, la misma que en sus postulados aparece tajantemente rechazada.

A veces organiza las comunicaciones profesionales o las transmisiones de secta; otras alimenta las divisiones fundamentales de nuestra sociedad, y en diferentes niveles reviste a gran cantidad de acciones cotidianas.

De ahí la pertinencia de su investigación, no sólo por un peregrino afán teórico, sino como vigencia efectiva de una memoria histórica, única garantía contra la barbarie y la destrucción vividas.



**Autor:** Juan Carlos De Brasi

**Colección:** Cuadernos Mínimos, nº 2

**1ª edición:** septiembre de 2016

**144 pp.**

**ISBN-13:** 978-1534690967  
**ISBN-10:** 1534690964

### NOTAS MÍNIMAS PARA UNA ARQUEOLOGÍA GRUPAL

**SEGUIDO DE: DESARROLLOS SOBRE EL GRUPO-FORMACIÓN Y ELUCIDACIONES SOBRE EL ECRO**

Este breve ensayo trata de situar un origen, distinto a los habituales, para la problemática de la grupalidad.

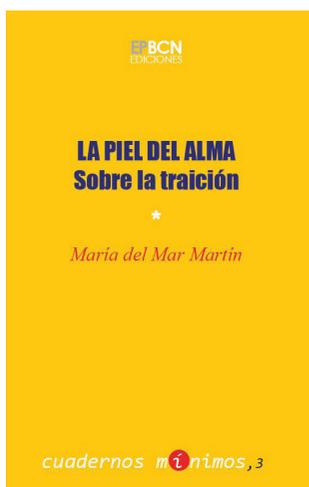
Ya no se trata de raigambres etimológicas o núcleos indiferenciados tomados como puntos de partida.

La socialidad está en el comienzo de la grupalidad, y ésta fuera de aquella ni siquiera puede ser pensada.

Así, el mismo «origen» deja de ser algo puro, ya que está trabajado desde un presente efectivo y tendiendo a un futuro posible.

Y es en tal posibilidad donde se juega lo por-venir de la misma grupalidad.

La arqueología, en este caso, no es sino la metáfora —retrospectiva y prospectiva— de un indeclinable desafío.



Autor: **María del Mar Martín**

Colección: **Cuadernos Mínimos, nº 3**

1ª edición: **septiembre de 2017**

108 pp.

ISBN-13: **978-1519413673**  
ISBN-10: **151941367X**

### LA PIEL DEL ALMA SOBRE LA TRAICIÓN

Un hombre es piel y con los años, piel marcada. Las cicatrices son marcas pero también tejido nuevo, una sensibilidad diferente que sustituye a la primera. Ahí donde se hirió, donde se desgarró el vestido original, teje el hilo que une lo antiguo con lo nuevo.

La cicatriz es la historia de lo que rajó la piel, el relato de cómo pasó, el tacto nuevo que contiene la memoria.

Una herida escondida, que sangra pero ya no duele, es una traición.

Una cicatriz al aire, no sangra pero te mira. Es tu nueva piel, te mira para que sigas.

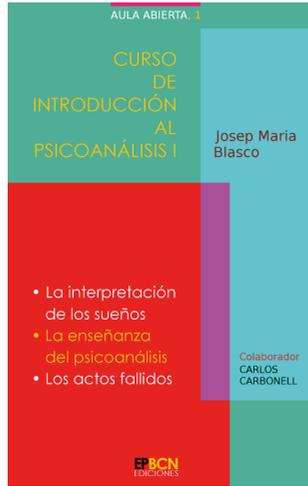
## Publicaciones digitales

En la colección **online Textos Para pensar** se publican, de forma aperiódica (pero nunca más de una vez por mes), determinados textos producidos en la institución. Algunos de ellos corresponden a los escritos específicamente para las Jornadas Psicoanalíticas; otros eran en su

momento fragmentos de libros futuros, que pueden a su vez haber sido publicados o no; los hay que cumplen las dos condiciones; otros, finalmente, ninguna de las anteriores, y se publican por su mero interés.

[www.epbcn.com/textos/](http://www.epbcn.com/textos/)

## Colección Aula Abierta



**Autor:** Josep Maria Blasco

**Colección:** Aula Abierta, nº 1

**1ª edición:** septiembre de 2017

**238 pp.**

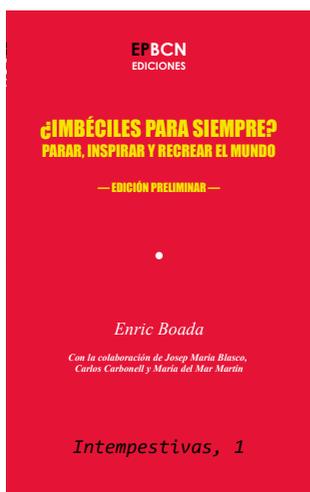
**ISBN-13:** 978-1974330881  
**ISBN-10:** 1974330885

## CURSO DE INTRODUCCIÓN AL PSICOANÁLISIS I

Hay textos excepcionales, que parecen tener el poder de marcar a todo el mundo. En contados casos, ese poder se extiende a la totalidad de la obra del autor. Estamos entonces en presencia de un nombre propio, universalmente imprescindible.

Es lo que pasa con Freud. No puede dejar indiferente. O apasiona o se lo detesta; en los dos casos se padece una pasión equiparable. No habla de algo que pudiese no interesarnos, sino de lo que nos compromete de entrada, aunque sea porque no podemos librarnos de ello; de aquello que creemos más íntimo y suponemos, además, inviolable: de nuestros propios procesos psíquicos, de «lo que tenemos dentro de la cabeza». Habla de nuestro psiquismo: del «pensamiento», de por qué «pensamos» tan mal, de lo irracionales que somos (mientras pretendemos otra cosa), de por qué a menudo nos duele lo que llamamos «pensar»...

## Colección Intempestivas



**Autor:** Enric Boada

**Colección:** Intempestivas, nº 1

**Edición preliminar:** noviembre de 2018

**146 pp.**

**ISBN-13:** 978-1730812200

### ¿IMBÉCILES PARA SIEMPRE?

**PARAR, INSPIRAR Y RECREAR EL MUNDO**

Estas dos preguntas, «¿Dónde podemos vivir?» y «¿Cuántos podemos ser?», nunca han sido planteadas, a nivel global, de esta manera.

Y, sin embargo, tienen que serlo: si no las planteamos, nos aseguramos de que seguiremos como hasta ahora, proponiendo parches locales para un problema global. «En nuestro país no pasará», «no aceptaremos refugiados», «una guerra lo arreglará todo», etcétera.

O esperando que un acontecimiento futuro nos salve: «colonizaremos Marte», «nos fusionaremos con las máquinas», «seremos inmortales»...

## Dónde comprar los libros de EPBCN Ediciones

Nuestros libros están disponibles en los siguientes espacios:

**EPBCN:** Balmes, 32, 2.º 1.º, Barcelona.

**Librería Alibri:** Balmes, 26, Barcelona.

**La Casa de la Paraula:** [www.lacasadelaraula.com/l/libreria](http://www.lacasadelaraula.com/l/libreria)  
**Amazon.es**

# EPBCN

## ESPACIO PSICOANALITICO DE BARCELONA



El EPBCN apoya las actividades organizadas por **Espai Freud**



El EPBCN es socio colaborador de **La Casa de la Paraula**

Curso de Introducción al Psicoanálisis:

Formació considerada pel Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya com que compleix els requisits bàsics de qualitat formativa i docent



COL·LEGI DE PEDAGOGS DE CATALUNYA



COL·LEGI D'EDUCADORS I EDUCADORES SOCIALS DE CATALUNYA

**Entidades colaboradoras**  
Descuentos para colegiados

**Comercio colaborador**  
Descuentos para estudiantes



[www.facebook.com/epbcn](http://www.facebook.com/epbcn) — [www.twitter.com/epbcn](http://www.twitter.com/epbcn) — [www.instagram.com/epbcn](http://www.instagram.com/epbcn)

ESPACIO PSICOANALÍTICO DE BARCELONA

BALMES, 32, 2.º 1.ª - 08007 BARCELONA — 93 454 89 78 — [secretaria@epbcn.com](mailto:secretaria@epbcn.com) — [www.epbcn.com](http://www.epbcn.com)